الجمهورية

AL-Jumhuriya

جريدة يومية سياسية

رئيس التحرير صلاح المختار

السعر : خمسة دنانير

الثلاثاء ٢٣ شعبان ـ ١٤١٥هـ ـ ٢٤ كانون الثاني ١٩٩٥ م العدد ٨٩١٣ تصدر عن دار الجماهير للصحافة ـ بغداد/ جمهورية العراق

٨ صفحات

رمضان ينتقد وجود القوات الاجنبية في تركيا

■ انقرة / واع : انتقد السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الجمهورية عملية استمرار تواجد القوات الاجنبية على الاراضي التركية . وقال السيد نائب رئيس الجمهورية في حديث للتلفزة التركية (القناة العامة) نقله موفدنا الى بغداد ان تواجد القوات الاجنبية يضر بالعراق وتركيا ولذلك يجب انهاء تواجدها على الاراضي التركية ، ودعا السيد طه ياسين رمضان الى ضرورة تقوية العلاقات بين العراق وتركيا وبما يخدم مصلحة الشعبين المسلمين الجارين □

صحيفة يمنية : معركة العراق معركة كل العرب

■ صنعاء/ واع : قالت صحيفة يمنية ان معركة فك الحصار الظالم ورفع الحظر الاقتصادي المفروض على العراق لم تعد بعد الان معركة العراق فقط وانما هي معركة الامة العربية كلها .. ونددت صحيفة الوحدوي الناطقة بلسان حزب التنظيم الوحدوي الشعبي الناصري اليمني في مقال لها امس بعنوان (ما المطلوب من العراق !) بموقف مجلس الامن الدولي الاخير واخفاقه في اتخاذ قرار لانهاء الحصار عن العراق رغم الانقسامات في صفوف اعضائه . واكدت ان الوقت قد حان لانهاء الحصار الظالم المفروض على العراق ليس من خلال مجلس الامن الدولي فحسب بل من قبل العرب انفسهم □

الرئيس القائد يترأس الجلسة الخامسة لمجلس الوزراء

سيادته : موازنة العدالة يجب ان لا تقتل حركة الحياة الطموحة الى امام

■ بغداد / واع : قال السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه ان موازنة العدالة يجب ان لا تقتل حركة الحياة الطموحة الى امام .. وقد كان لاجدادنا السبق في تطبيق هذه النظرة لان الحياة لا يمكن ان تستقيم بدونها ..

واضاف سيادته : وقد انزل الله تعالى في القرآن الكريم احكاما كثيرة لارساء هذا المفهوم بين البشر في الدنيا وفي الاخرة .. فقال عزوجل « ولكل درجات مما عملوا ..... » .. صدق الله العظيم

وحتى في العطايا او الرواتب كان لاجدادنا السبق في تحديد درجة ومنزلة الرجال لانهم غير متساوين في العطاء .. فالرجل وقدمه في الجهاد والرجل وبلاؤه في الجهاد .. وهل هو من المهاجرين او من الانصار الى غير ذلك من الدرجات التي تؤهله لتبوؤ منزلة معينة في الدولة او في المجتمع ..

واشار سيادته : ان الانحراف يحصل عندما يطالب البعض بدون وجه حق بان يتساوى مع اخرين في منزلة لا يستحقها بموجب مؤهلاته او عطائه وعندما تتعارض رغباته غير المشروعة مع حقوق الاخرين او حقوق المجتمع ينحرف او يتمرد تحت احساس خاطىء بعدم المساواة ..

وقال سيادته : علينا ان نجهد انفسنا في الدولة وفي الحزب وفي البيت وفي المدرسة في تذكير شعبنا بهذه الموازنة من اجل التوعية والحصانة لكي لا نخسر اناسا كان بالامكان ان لا ينحرفوا ..

وقد جاء حديث السيد الرئيس القائد حفظه الله خلال ترؤس سيادته الجلسة الخامسة لمجلس الوزراء ..

هذا وقد بحث المجلس في جلسته الخامسة البنود المدرجة في جدول اعماله والتي تضمنت بعض القضايا التنظيمية .. وقد وجه السيد الرئيس القائد السادة الوزراء بتقديم مقترحات لتشكيل جمعيات تعاونية في وزاراتهم لبيع السلع المختلفة الى منتسبي الوزارات مما يساهم في تخفيف معاناة موظفي الدولة ■

الرئيس السوداني : سيبقى العراق الصابر قلعة صمود الامة

■ الخرطوم/واع : حيا الرئيس السوداني الفريق عمر حسن احمد البشير صمود وجهاد وثبات ابناء الشعب العراقي وقائده السيد الرئيس صدام حسين وشجاعته في مواجهة اعداء العراق والامة وتحديهم للحصار الظالم المفروض عليهم منذ اكثر من اربع سنوات .

وقال خلال مخاطبته التجمع الجماهيري الكبير لاهالي مدينة (ابو دليق) في محافظة شرق النيل التابعة لولاية الخرطوم امس الاول ان العراق الصامد الصابر سيبقى القلعة الصامدة التي تستند عليها الامة في قضاياها القومية والمصيرية ورمزا للشعوب في التضحية والشجاعة والبطولة . وجدد الرئيس السوداني تمسك ثورة الانقاذ الوطني بنهجها الحضاري مؤكدا انه لا تراجع للسودان ولا ركوع لغير الله مهما تكالبت قوى البغي والعدوان عليه .

واكد السيد بدرالدين طه والي ولاية الخرطوم في كلمة له. البقية ص٢

الرئيس القائد يتلقى مزيدا من البرقيات في الذكرى الرابعة للعدوان

■ بغداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من البرقيات لمناسبة الذكرى الرابعة للعدوان العسكري الامريكي الصهيوني . واستنكرت القيادة العليا لحزب البعث العربي الاشتراكي في الاردن في برقيتها استمرار الحصار الظالم المفروض على العراق والذي يفتقر الى اي مبرر قانوني ويتنافى مع مبادىء حقوق الانسان . واكدت اعتزازها بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين والملاحم التي سطرها الشعب العراقي الابي بوقوفه سدا منيعا امام مؤامرات القوى المعادية الهادفة الى ايقاف المشروع القومي النهضوي الذي بداه عراق الصمود والتحدي البقية ص٢

مارتينو : الامم المتحدة ارتكبت خطا تاريخيا في الصومال

■ روما/ انصات واع : كشف وزير الخارجية الايطالي السابق (انتونيو مارتينو) ان الامم المتحدة ارتكبت غلطة سيكشفها التاريخ في تعاملها مع قضية الصومال وفي كيفية تدخلها فيه .. وقال (انتونيو مارتينو) في مقابلة اجرتها معه شبكة التلفزة الامريكية (سي ان ان) ان الامور كانت يجب ان تترتب بشكل صحيح قبل ان تذهب قوات الامم المتحدة الى الصومال حيث كان هناك البقية ص٢

الغزو الامريكي للصومال

متحدي كلنتون !

■ واشنطن/ انصات واع : اعلن زعيم الاغلبية الجمهورية في الكونغرس الامريكي (روبرت دول) انه سيسعى ليكون رئيسا للولايات المتحدة الامريكية عام ١٩٩٦ واشار السيناتور المعارض في مقابلة اجرتها معه شبكة التلفزة الامريكية (سي ان ان) الى انه يترقب مواجهة الرئيس بيل كلنتون في الانتخابات الرئاسية التي ستجرى في العام المذكور . وقالت الشبكة ان (دول) البقية ص٢

وجهة نظر

البهلوان السوري : أرنب أم ثعلب ؟

■ صلاح المختار

النظام السوري يتقن العديد من (الفنون) التي يعتمد عليها لتحقيق مكاسب او ضمان البقاء عند الازمات ، وبعض هذه الفنون ينتمي لما يطلق عليه اسم الخداع والبهلوانيات ، التي تثير المشاهدين وربما تستولي على مشاعرهم وانفاسهم . خصوصا اذا وصلت الى حد السير على حبل رفيع دون وضع شبكة تحته لتلقي الجسد عند سقوطه ومنع تحطمه كليا ! وقد ادى اتقان النظام السوري لفني الخداع المتقن واللعب على الحبال ، وعبر حوالي ربع قرن من الزمن الى حصول اجماع عربي واقليمي يقول بان هذا النظام يفتقر الى الحد الادنى من مقومات الصدق والاصالة والاستقامة .

نسوق هذه المقدمة قبل التعليق على معلومات نشرت مؤخرا في صحيفة (الاسواق) الاردنية ونسبتها الى (مصدر فلسطيني مقرب من النظام السوري) ، تقول بان اجتماعا سريا قد عقد في باريس بين السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء والسيد عبدالحليم خدام نائب رئيس النظام السوري ، برعاية فرنسية ، لتحقيق مصالحة عراقية ـ سورية ، وان السعودية على علم مسبق بذلك اللقاء وانها لم تعارضه ! خصوصا وان (قمة الاسكندرية) الثلاثية الاخيرة قد وافقت على ذلك !

ولكي تتضمن المعلومات (بهارات) تكفي للاثارة قالت المعلومات ، ان العراق وسوريا قد تجاوزا اثناء اللقاء المصاعب السياسية التي اعاقت بناء علاقات طبيعية ، بعد ان تجاوزتها عمليا التطورات الجارية في الشرق الاوسط بعد عملية السلام » .

ولئن كان من المنطقي ان يستنتج من يقرأ الخبر بوضوح ان مصدر المعلومات هو النظام السوري ، الذي اراد تاكيد انه وراء تسريبه عمدا ، فان تحديد اهداف النظام السوري الكامنة وراء ذلك التسريب المفضوح تحتاج لوقفة وتفكير . فلنتاء (القمة الثلاثية) التي عقدت في الاسكندرية فاجأ النظام السوري الراي العام العربي باطلاق تصريحات رافقت الاعداد السريع للقمة وعقدها ، تقول بان القمة ستبحث المطالبة برفع الحصار عن العراق ! الامر الذي خدع بعض (المشاهدين) وشد انفاسهم الى (البهلوان السوري) ، وهو يسير فوق حبل رفيع والعرق يتصبب من جبينه . وكأنه يسير فوق الحبل دون وجود شبكة تحميه من الموت اذا سقط !

لكن هؤلاء المشاهدين لاحظوا ان الشبكة موجودة فتحول اعجابهم الى استصغار واحتقار لممثل يفشل في خداع المشاهدين فيقع هو بالذات في حبائل خداعه . ويتحول الى مهرج يستثير الضحك والسخرية : فالممثل السوري في قمة الاسكندرية البقية ص٢

بريطانيا تهدد برفع الحمـايـة عن البارزاني والطالباني

■ لندن/ واع : قالت صحيفة الغارديان البريطانية الصادرة امس ان بريطانيا حذرت الطالباني والبارزاني بانهما سيفقدان الحماية الغربية لما تسمى بـ (المنطقة الامنة) مالم يتوقفا عن القتال المستمر بينهما . واضافت ان دوغلاس هوغ وزير الدولة للشؤون الخارجية بعث برسالة شديدة اللهجة الى كل من البارزاني والطالباني حذرهما من ان القتال الدائر بينهما سيساعد حكومة العراق للعودة الى ممارسة سلطتها في الشمال وهو الامر الذي لا ترغب فيه بريطانيا والولايات المتحدة . واشارت الى ان الرسالة اكدت ان الشعب البريطاني سيجد صعوبة في تقبل الحماية الغربية المستمرة للبارزاني والطالباني . واعربت الرسالة حسب قول الغارديان عن اسى واحباط الحكومة البريطانية من تجدد القتال بالرغم من اتفاقات البقية ص٢

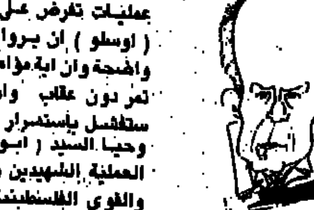
منظمات فلسطينية لـ « الجمهورية » : تصاعد العمليات الفدائية ضد الصهاينة سيفشل اتفاقات التسوية والاستسلام

■ بغداد/ هدى جاسم : حيث منظمات فلسطينية العملية الفدائية في شمال تل ابيب والتي ادت الى تفجير محطة باص وقتل (١٨) صهيونيا وجرح اكثر من (٥٦) اخرين . وذكرت جبهة التحرير الفلسطينية ان مجموعة الشهيد هاني العابد التي نفذت العملية اكدت من جديد ان استمرارية العمل الفدائي الفلسطيني وتصاعده هو الذي يعيد الحق الى اصحابه . وقال السيد بلال قاسم مسؤول العلاقات الخارجية في الجبهة ان هذه العملية التي قام بها مجاهدو حركة الجهاد الاسلامي في فلسطين لن تكون الاخيرة طالما بقي الاحتلال جاثما على ارض فلسطين . واكد في تصريح لـ (الجمهورية) امس ان اتفاقية اوسلو المنقوصة لن تحقق السلام في الشرق الاوسط وان السلام العادل لن يتحقق الا باقامة دولة فلسطين المستقلة وعاصمتها القدس الشريف واعطاء الشعب الفلسطيني كامل حقه في العودة وتقرير المصير .

وحيا باسم الجبهة منفذي هذه العملية البطولية التي شكلت ردا على اعتداءات العدو الصهيوني المستمرة ضد جماهير شعبنا في الارض المحتلة والجنوب اللبناني المحتل . وقال السيد عدنان محمد (ابو محمد) عضو اللجنة المركـزية للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين بزعامة نايف حواتمة ان العملية الفدائية الاخيرة واحدة من العمليات الاستشهادية البطولية التي وجد ابناء شعبنا انفسهم مضطرين للقيام بها لمواجهة كل اشكال القتل والاحتلال والسلب وعدم الاستجابة للقرارات الدولية التي تمارسها السلطات الاحتلالية . واضاف : ان هذه العملية لن تكون الاخيرة بل ستتلوها عمليات تفرض على موقعي اتفاق (اوسلو) ان يروا المستقبل بعين واضحة وان اية مؤامرة لا يمكن لها ان تمر دون عقاب وان هذه الاتفاقية ستفشل باستمرار هذه العمليات وحيا السيد (ابو محمد) منفذي العملية الشهيدين وطالب المنظمات والقوى الفلسطينية البقية ص٢

الصهاينة يكثفون اجراءاتهم القمعية في غزة والضفة الغربية

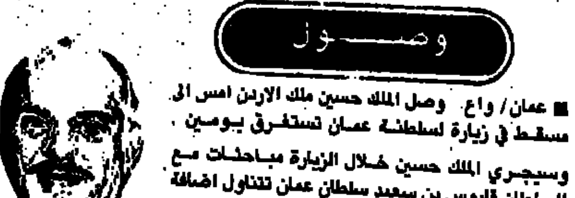
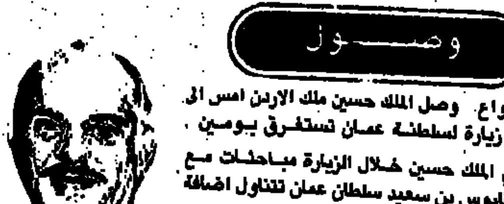
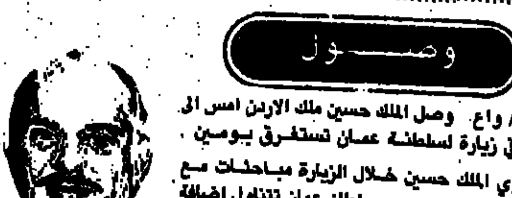
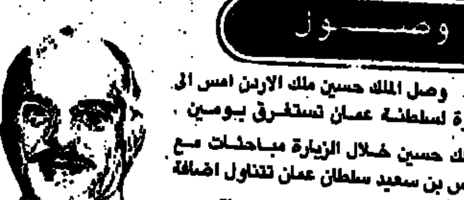
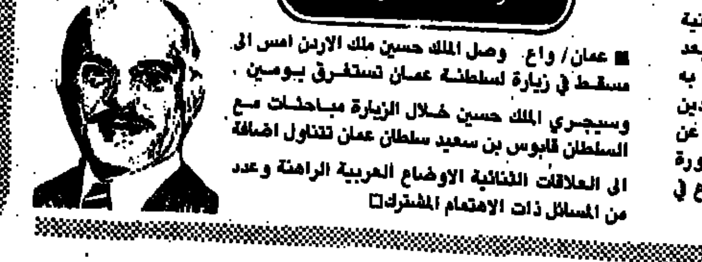
■ الاراضي المحتلة/ انصات الجمهورية : اغلقت سلطات الاحتلال الصهيوني يوم امس الضفة الغربية وقطاع غزة وكثفت اجراءاتها الامنية فيهما في اعقاب العملية الانتحارية التي اسفرت عن مقتل (١٩) صهيونيا ، وقد خول رئيس الوزراء الصهيوني (اسحق رابين) رئيس مخابراته صلاحيات واسعة في اعتقال واستجواب المشتبه بهم . وذكر متحدث باسم حكومة العدو ان كيانه سلم السلطات الفلسطينية قائمة باسماء المشتبه بهم طالبا تسليمهم الى السلطات الصهيونية □



قصف صاروخي

■ كابول/ انصات واع تعرضت العاصمة الافغانية كابول مجددا لموجة عنيفة من القصف الصاروخي بعد اسبوع من الهدوء في تصعيد جديد للصراع بادرت به المعارضة الافغانية بزعامة رئيس الوزراء قلب الدين حكمتيار ، بعد تراجع الرئيس الافغاني رباني عن استقالته كشرط لدى المعارضة الافغانية انه ضرورة وبداية لاية محاولة لاعادة ترتيب الاوضاع في افغانستان بشكل يعيد السلام الى ربوعها □

وصـول

■ عمان/ واع . وصل الملك حسين ملك الاردن امس الى مسقط في زيارة لسلطنة عمان تستغرق يومين .

وسيجري الملك حسين خلال الزيارة مباحثات مع السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان تتناول اضافة الى العلاقات الثنائية الاوضاع العربية الراهنة وعدد من المسائل ذات الاهتمام المشترك□

اقـرا

■ إبتسام عبدالله

● من يتابع باهتمام الاخبار المتعلقة بمسالة التطبيع الثقافي مع الكيان الصهيوني ، يجد ان اسم (سعدالدين وهبه) يتكرر باستمرار مع كل حالة رفض لهذا التطبيع . انه في حالة مجابهة دائمة مع كل من يحاول فتح معابر يتسلل عبرها الى (اسرائيل) او يحاول تعبيد جسور لتسهيل مرور الهواء بيننا وبينهم . وهكذا وجدت ان الاتحاد العام للفنانين العرب ، هو الجهة الاكثر نشاطا في الوقوف ضد امثال هذه المحاولات بل انه وقف بحزم ضد عدد من الفنانين العرب (حسام الدين مصطفى ، مدحت صالح وعلي سالم) من الذين زاروا (اسرائيل) تحت ستار حجج وذرائع شتى ، وانذارهم بمقاطعة انتاجهم في كافة الاقطار العربية . تاكيدا لموقفه الذي هو موقف كافة النقابات والاتحادات المهنية العربية . بل ان سعدالدين وهبه ، اعلن اخيرا ان مجلس الاتحاد الذي يترأسه قرر اصدار نشرة شهرية عن التزوير الثقافي الذي تقوم به اسرائيل وكشف سرقاتهم من الفنون العربية ، وما اكثرها .

تحية لسعدالدين وهبه ولنشاط الاتحاد العام للفنانين العرب .

● من ارشيف السينما ●

□ سالم العزاوي وبرامجه من العناصر الجيدة في تلفزيون بغداد (القناة العامة) . والزميل سالم العزاوي الذي بدأ نشاطه في التلفزيون ببرنامجه الذي غدا مطلوبا ومرتبطا باسمه واعني بذلك (من ارشيف السينما) ، اصبح اليوم اكثر ثباتا ورسوخا بعد ان بدأ باعداد برنامج اخر عن السينما ايضا بعنوان (شريط سينما) . وسالم العزاوي والفريق العامل معه ، يحتفل في خلال هذا الاسبوع بذكرى انبثاقه ، ويسعدنا نحن الذين نتابع الارشيف السينمائي ، مشاركته الاحتفال ، مع تمنياتنا له بتقديم المزيد من الافلام الجيدة التي تشدنا الى البرنامج .

وبهذه المناسبة استعيد تصريحا لمسؤول احدى القنوات الفضائية العربية الناجحة . إذ قال ، بان المشاهدين العرب ، في كل مكان ، اعربوا ، وعبر استفتاء عام ، عن تفضيلهم مشاهدة الافلام العربية القديمة . وان هذه الافلام تاتي في المقدمة دائما . اذن ، العرب متشابهون وغالبية المشاهدين في العراق ايضا يفضلون الافلام العربية القديمة لانها تاخذهم الى عوالم ومجتمعات كانت نظيفة وممتعة وخالية من العنف والدمار والجشع ، بغض النظر ، في بعض الاحيان ، عن القيمة الفنية لها . وقد استطاع الزميل سالم العزاوي ، مستفيدا من ثقافته السينمائية الواسعة ، ادامة الصلة بالمشاهد ومعرفة ما يقدمه له .

تلفزيون الشباب

□ مع اوائل العام الجديد ، (المازل) تلفزيون الشباب ، واحييه لانه يقدم لنا الجديد باستمرار . اننا نشاهد عبره ، افضل تغطية اخبارية واذكى التحليلات والتقارير السياسية ، كما نتابع بواسطته اخر الاخبار السينمائية . تحية للزملاء في الاخبار وتحية حارة لزياد طارق رشيد □

ذي قار تحتفي بـروادها الاربعــة



حضيري ابو عزيز داخل حسن

□ احتفت ذي قار الاسبوع الماضي بروادها الاربعة الكبار في عالم الغناء الريفي الذين ذاع صيتهم على مدى عقود طويلة . وامتدت شهرتهم لتجوب العراق من اقصاه لاقصاه ، وكانوا من رواد تسجيل الاسطوانة الغنائية التي نقلت صوتهم ومعه الغناء الريفي العراقي الى مديات واسعة في عموم الوطن العربي □

□ محافظة ذي قار نظمت بهذه المناسبة مهرجانا واسعا امتد ليومين كاملين تولى الاعداد له (التجمع الثقافي ـ نقابة الموسيقيين فرع ذي قار) ضم اليوم الاول منه محاضرة تراثية في تاريخ (الرواد الاربعة) القاها في بهو الادارة المحلية الذي شهد حضورا كبيرا الباحث التراثي الاستاذ حسين الهلالي الذي نقلنا الى الاجواء التي عاشها غناء ريف جنوب العراق اوائل هذا القرن ومن خلال استعراض حياة الرواد الاربعة استعرض البيئة والظروف التي تطور ونما فيها هذا الغناء واصبحت له طقوسه واطواره التي يسير عليها اليوم مطربوا الغناء الريفي .

وصاحبت المحاضرة القيمة تطبيقات لاطوار الرواد قدمها فنانون شباب من المحافظة كذلك تقديم تسجيلات صوتية لاطوارهم واغانيهم القديمة .

□ مساء نفس اليوم/ السبت ١٤/ كانون الثاني احتشد في بهو الادارة المحلية في الناصرية جمهور كبير يتقدمهم السيد صلاح عبود محافظ ذي قار ووفد نقابة الموسيقيين العراقيين/ المقر العام وعوائل الرواد وفنانون من محافظات البصرة وميسان وواسط الذين جاءوا لمشاركة ابناء ذي قار مهرجانهم . واستمتع الحضور بالاوبريت الغنائي الذي الفه الشاعر الشعبي كاظم الركابي ويحكي جزءا من حياة الرواد الاربعة . خضير حسن ناصرية وداخل حسن وحضيري ابو عزيز وناصر حكيم والمفارقات التي مروا بها خلال حياتهم من اجل الارتقاء الى نجومية فن الغناء الريفي في العراق ، وتهادت على صوت الموسيقا العذب حمامات الناصرية من الصبيات في حركات ايقاعية شدت الحضور لتصاحب الاصوات الريفية الشابة المبدعة التي ادت ادوار هؤلاء الرواد الاربعة وهي اصوات مؤهلة لاحتلال مساحة ممتازة ومكانة طيبة في مسيرة الغناء الريفي العراقي !؟

حسين الهلالي ناصر حكيم

□ ثم وزع السيد المحافظ الجوائز التقديرية للمشاركين في المهرجان كما قدمت نقابة الموسيقيين/ فرع ذي قار هدية تذكارية للسيد المحافظ تثمينا منها لرعايته المستمرة لمبدعي المحافظة . من ناحية اخرى ، فقد كرم التجمع الثقافي في العراق/ نقابة الموسيقيين المركز العام الرواد الاربعة تكريما خاصا وشمل به ايضا زميلهم الخامس والذي مازال على قيد الحياة/ الفنان جبار ونيسة الذي كان في اسعد حالاته .

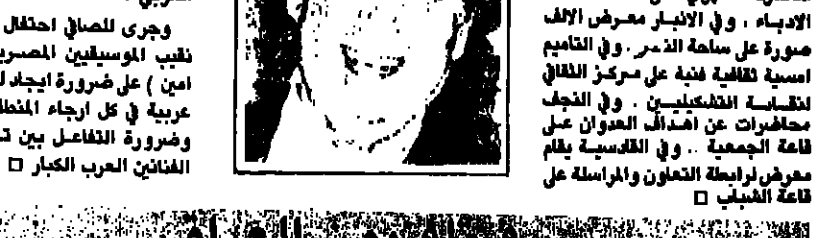
اليوم الثاني لم يختلف كثيرا من ناحية الحضور الجماهيري ، فقد احتشد الجمهور منذ وقت مبكر لحضور حفل الختام الذي شهد مشاركات لفنانين مختلفين من مطربي الغناء الريفي ، شباب وشيب من ذي قار والشطرة وغيرها واختتم الحفل بمشاركة الفنان الريفي فرج وهاب الذي شد الانظار اليه لادائه المتميز وصوته الريفي العذب الرخيم الذي كان مسك الختام لهذا المهرجان الذي سيكون تقليدا لتكريم الفن والغناء الريفي .

■ نصير الهنداوي

فعاليات مهرجان ام المعارك ١/٢٤

افتتاح المعرض الشامل لرسوم الاطفال في دار ثقافة الاطفال ويستمر حتى الثلاثين من كانون الثاني الجاري ، وفي ديالى يقام مهرجان ام المعارك الشهري على قاعة اتحاد الادباء ، وفي الانبار معرض الالف صورة على ساحة الذمر . وفي التاميم امسية ثقافية فنية على مركز الثقافي لنقابة التشكيليين . وفي النجف محاضرات عن اهداف العدوان على قاعة الجمعية .. وفي القادسية يقام معرض لرابطة التعاون والمراسلة على قاعة الشباب □

تمثال أم كلثوم لوديع الصافي



منحت نقابة المهن الموسيقية المصرية الفنان اللبناني وديع الصافي نقيب الموسيقيين اللبنانيين عضويتها الشرفية وقدمت له تمثال ام كلثوم تكريما لدوره كواحد من نجوم الغناء العربي .

وجرى للصافي احتفال اكد خلاله نقيب الموسيقيين المصريين (حلمي امين) على ضرورة ايجاد لهجة غنائية عربية في كل ارجاء المنطقة العربية وضرورة التفاعل بين تراث ونتاج الفنانين العرب الكبار □

مسابقة ام المعارك الادبيـــة

يدعو اتحاد الادباء في العراق الادباء الذين نشروا نصوصا ابداعية خلال العام الماضي عن ام المعارك الخالدة اي في المدة من ١٩٩١/١/١٧ ولغاية ١٩٩٥/١/١٧ سواء في القصة ام الشعر ام الكتابة المفتوحة للمشاركة في مسابقة ام المعارك الادبية . وسوف تعلن النتائج خلال ايام ام المعارك .

اعلان جوائز افضل كتب دار الشؤون الثقافية لعام ١٩٩٤

اعلن في دار الشؤون الثقافية العامة اليوم عن جوائز نادي الكتاب السنوية والخاصة بافضل الكتب الصادرة عن الدار خلال عام ١٩٩٤ . وقد فازت الكتب التالية

١ ـ نار القطوب للشاعر حسين عبداللطيف كافضل عمل شعري

٢ ـ موسيقى صوفية للقاصة لطفية الدليمي ـ وعصر المدن للقاص محمود جنداري كافضل عملين قصصيين .

٣ ـ مسرحيات محيي الدين زنكنه كافضل عمل مسرحي .

٤ ـ صدام حسين . القائد المفكر للكاتب هاني وهيب كافضل عمل في ميدان الدراسات الفكرية والسياسية

٥ ـ البناء الفني للرواية العربية في العراق للدكتور شجاع العاني كافضل عمل في ميدان الدراسات النقدية .

٦ ـ سابع ايام الخلق للروائي عبدالخالق الركابي كافضل عمل روائي .

٧ ـ حديث الثمانين للدكتور كمال السامرائي كافضل عمل في ميدان المذكرات والسير .

٨ ـ انتهار دمعة كافضل غلاف للفنانين خالد خضير وعبدالكريم سيفو .

كما قررت اللجنة التحكيمية منح جائزة تقديرية لكل من :

١ ـ كتاب الناقد الراحل عبدالجبار عباس ، الحبكة المنغمة ، .

٢ ـ كتاب ، انتهار دمعة ، للقاص وارد بدر السالم باعتباره اول كتاب في ميدان المذكرات عن ام المعارك .

وسيقام في الثلاثين من الشهر الجاري توزيع الجوائز الخاصة بالكتب الفائزة الى مؤلفيها في احتفال يقام في مقر دار الشؤون الثقافية العامة .

مدارات

المسؤولية .. هكذا تكون

الرجل لااعرفه ، لاتربطني به علاقة عمل ، ولاحديثا ولامشاركة تجارية ولكنني عرفته رغما عني من خلال تميزه في ادائه للواجب ومن خلال فهمه العميق للمسؤولية التي اسمح ان يتحملها بامانة ويؤدي مفرداتها بحرص وصدق .. ذلكم هو العميد هاني غليث مدير مرور نينوى . نتقابل كل صباح دون معرفة ، فهو دقيق في مواعيده يتواجد في الشارع قبل الدوام الرسمي لدوائر الدولة ، يشرف على تنظيم السير ويتابع حركة انتاجية رجال المرور المنتشرين في شوارع المدينة .. ينتصب صباحا في ساحة الجمهورية وسط المدينة ، او يقف على ناصية الجسر ، او يتوسط تقاطع السويس المزدحم يتحدث بهدوء الرجل المتزن العاقل المسؤول الى ضباطه او منتسبيه او افراد المرور الذين امتلأت بهم ساحات الموصل وشوارعها ، حيث بدا تواجدهم كظاهرة ايجابية لم تكن العين معتادة عليها قبل وجود هذا الرجل على راس المسؤولية في المدينة ..

فلقد كان تواجد رجال المرور في الشوارع والساحات غير ملحوظ ، ومتابعتهم للواجبات المرورية بطيئة ، وحركتهم الانتاجية محدودة حتى لتحسبن وكأن دائرة المرور في المحافظة لاتضم الا عددا قليلا من الضباط او الافراد ، ولكنك الان تجدهم بكثرة ، ضباط المرور يتواجدون في كل الساحات ، حتى الثانوية منها ، ورجال المرور ماعادوا يختفون في الشوارع عند انتصاف الدوام او قبيل انتهائه ، بل انهم يودعون اخر موظف يغادر دائرته بعد انتهاء الدوام الرسمي ، زيهم جميل ونظيف ، الفاظهم مهذبة تعاملهم مع المواطن يدل على مسؤولية وخلق ووعي في اداء الواجب

ان المسؤولية ليست عشق المكاتب ، واستقبال الزائرين واحتساء القهوة والقهقهة العالية ، المسؤولية في زمن العبور تحتاج الى الخروج من الاماكن المغلقة الى حيث الهواء الطلق لمتابعة انتاجية العمل في اصغر وحدات الانتاج

■ عبدالوهاب النعيمي

في تلفزيون العراق

برامج تسجيلية توثق حالة الانسان العراقي الجديد

سجل تلفزيون العراق ثلاثة برامج وثائقية من اخراج الفنان نزار شهيد الفدعم . توثق اهم الاحداث التي حدثت خلال منازلتنا الكبرى ام المعارك الخالدة . المحطة الاخيرة التقت المخرج نزار شهيد الفدعم الذي تحدث عن هذه البرامج قائلا :

ـ من البرامج التي سجلها التلفزيون برنامج (امتياز العبور) عن فكرة د صباح ياسين . سيناريو وتعليق د حارث عبود . يوضح الحالة الجديدة التي يعيشها العراقيون حاليا التي هي حالة عمل دائم . ويوضح البرنامج ايضا اهم معالم المرحلة الحاضرة التي حققها العراقيون الان في مرحلة الاعمار .

ـ وماذا عن البرنامج الثاني ؟

□ البرنامج الاخر بعنوان (نحو الشمس) وهو برنامج يوثق اهم احداث ام المعارك الخالدة . ويفضح العدوان الامريكي الغادر على وطننا من خلال وثائق صورية من معسكر الاعداء ، ويوضح صمود شعبنا لكل المؤامرات التي تحاك ضده ، كتب البرنامج وعلق عليه د حارث عبود ، وانا قمت باعداده ■ نيران حميد

« صوت من رائحة الارض »

كيف يحافظ الفنان على مسيرة حياته الفنية وتحديه لظروف الزمن

هذا ماسيدور في احداث الفيلم الغنائي الجديد (صوت من رائحة الارض) الذي ستتوجه كاميرات التلفزيون قريبا لتصويره كتب الفيلم عبدالله الناصر ويخرجه جاسم الذهبي تؤدي ادواره هدى هادي وزاهر الفهد □

زاهر الفهد

في مواجهة العدوان

علاء مجيد

الفنان علاء مجيد عازف ناي متفوق ومن اوائل الشباب الذين قادوا اوركسترا موسيقية كاملة .. شارك في سمفونية السلام ، ابن خلدون ، سجلت اول اغنية في استديو ، ام المعارك ، من الحانه حيث كان صاحب ثاني رصيد من الاغاني في ام المعارك الخالدة بست اغنيات بعد الفنان فاروق هلال الذي لحن وغنى سبع اغنيات ، من ذكرياته عن ايام العدوان يقول

ـ بعد ان يحل الظلام نطفىء الاضواء وعلينا ان نكمل ما يتبقى من العمل في ظلام دامس .. ونكتشف مساء اننا لم ناكل شيئا منذ الصباح . وعندما اعود مشيا من شارع المغرب حيث الاستديو الى بيتنا في حي تونس اكون تحت رحمة الطلقات الطائشة والقذائف على الخط السريع .

ويقول الفنان علاء مجيد :

ـ ولدت كملحن في ام المعارك فانا لم اجرب التلحين وفيها ابتدات متواصلا مع التلحين لاغان وطنية كثيرة ابرزها ، ثبت يد المستحيل ، تاليف رعد بندر وغناء لطفي بوشناق .

عصافير تحت أزيز العدوان وطنين الحصار

ليس من السهل توثيق اثار الحرب والعدوان ذلك لان حدود الامر تتعدى ـ بكثير ـ مجرد بناية مدمرة او جسر غارق او اشلاء ممزقة وصعوبة العمل تتعمق حين يتصل بانعكاس اهوال العدوان على اطفال صغار غض لانه ـ العدوان ـ ينتهك عالم الطفولة البريء والرقيق ويهزه الى الحد الذي تظهر فيه بشاعة الاشرار وشرورهم واضحة صارخة .. الفنان الشاب ـ مصور جريدتنا ـ سعد جاسم الزبيدي خاض غمار هذه التجربة الشائكة وعالم الاطفال . هؤلاء الاطفال الصغار الذين فتحوا احضانهم ـ لنسائم الحياة فاذا بالطائرات تحجب الشمس وتمطر الموت والمطر الاسود . ثم بعد ذلك ليحرمهم الحصار ليس فقط من تلك الاشياء التي تدخل البهجة في قلبهم والابتسامه فوق شفاههم بل حتى من الغذاء الذي يديم حياتهم .

المصور المبدع سعد جاسم الزبيدي انجز ـ بعد معرضه المخصص للطفولة تحت الحصار ـ الصور الفوتوغرافية للكراس الصادر عن مشروع الرعاية النفسية للاطفال بالتعاون مع منظمة اليونسيف بعنوان (الدليل الارشادي للعوائل المتضررة) والذي يهدف الى مساعدة الاطفال المتضررين نفسيا بسبب الحرب .. ان هذا الكراس ـ مثالق بابداع زميلنا المصور يمثل بادرة طيبة للاقتراب من عصافير محرومة من اجنحتها واشجارها وسمائها وصباحها

■ فاروق علي

الجمهورية

AL- Jumhuriya
Editor - in - Chief
SALAH-AL-MUKHTAR

مدير التحرير
اكرم طاهر حسان

■ تصدر عن : دار الجماهير للصحافة
جمهورية العراق ـ بغداد
حي الاطباء ـ محلة ١٢٠ شارع ابي طالب
■ الاشتراكات : بغداد
حي الوزيرية ـ محلة ٣٠١ زقاق ٤
■ التوزيع : الشركة الوطنية للنشر والتوزيع

■ هواتف الجريدة :
٤١٦٩٣٤٦ـ ٨٨٨٦٤٢٤
٤١٦٩٣٤٤ ـ ٨٨٦١٦٨٧
٤١٦٩٣٤٥ ـ ٨٨٥٢٢٠٧
■ التلكس : ٢٦٢٢١٢
■ الفاكس : ٨٨٦١٦٨٥
■ تطبع في مطابع دار الجماهير للصحافة

تصاعد صرخات الغضب والاستنكار

لجريمة استمرار الحصار الجائر على شعب العراق



العواصم/ الجمهورية وواع : استنكرت شخصيات ومنظمات عربية وعالمية الجريمة الامريكية بقتل اطفال ونساء وشيوخ العراق من خلال اصرارها على مواصلة الحصار الجائر المفروض على الشعب العراقي منذ خمس سنوات . فقد ادانت منظمة القانون الدولية في المانيا استمرار فرض الحصار الجائر . وقالت المنظمة في بيان صحفي وقعه رئيس المنظمة جيرهارد لانجة (ان قرار مجلس الامن القاضي بتمديد مدة الحصار على العراق للمرة الثالثة والعشرين هو بمثابة الحكم بالاعدام على الالاف من النساء والاطفال والشيوخ والمرضى العراقيين) . مشيرة الى ان هذا القرار قد تم اتخاذه بضغط صريح من الادارة الامريكية . وادان الصحفي الايطالي المعروف ستيفنو كيارتي (قرار مجلس الامن بتجديد الحصار الظالم ضد شعب العراق . وقال في مقال له نشرته صحيفة المنفستو الايطالية ان قرار مجلس الامن الاخير بتمديد الحصار على العراق قد صدر بسبب ضغوط امريكية وجاء مناقضا ومنافيا للقرار الذي اصدره مجلس الامن نفسه وهو القرار (٦٨٧) وبالتحديد الفقرة الثالثة منه .

وقال السيد كمال ياقمي مدير عام الاتصالات الماليزي الذي يزور القطر حاليا على راس وفد فني لمندوب واع ان بلاده حريصة على التخفيف من معاناة الشعب العراقي جراء استمرار الحصار الجائر عليه وندد المسؤول الماليزي باستمرار الحصار الجائر على شعبنا المجاهد الصابر . وفي الجزائر اكدت اللجنة العربية لدعم العراق وفلسطين ان العدوان الامريكي الاطلسي الغاشم على العراق يكمن في التصميم الامريكي على وضع اليد بشكل كامل على النفط العربي ونهبه وحماية امن الكيان الصهيوني وتصفية القضية الفلسطينية . واوضحت في بيان اصدرته في الجزائر بمناسبة الذكرى الرابعة للعدوان الامريكي الاطلسي على العراق ان استمرار فرض الحصار على العراق من قبل امريكا يستهدف استمرار عزله عن قضايا وطنه العربي حتى تستكمل تصفية القضايا الفلسطينية وترسيخ التطبيع العربي مع الكيان الصهيوني .

واستنكرت الشبيبة الاستقلالية في المغرب استمرار الحصار على العراق بالرغم من ايفائه بالتزاماته تجاه القرارات الدولية . وطالبت الامانة العامة لاتحاد عمال الزراعة العرب وعلى لسان امينها العام (خليل ابراهيم) الامم المتحدة والمنظمات والهيئات الدولية والانسانية ومنظمة الاغذية والزراعة الدولية بالعمل على رفع الحصار الجائر عن الشعب العراقي . كما حيا اتحاد عمال التجارة العرب في بيان اصدره لمناسبة الذكرى الرابعة لام المعارك الخالدة القيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وصمود ابناء الشعب العراقي في تصديه للعدوان الامريكي وحلفائه

حملة اعتقالات ضد الوطنيين المصريين

القاهرة/ انصات واع : اعتقلت سلطات النظام المصري عددا من زعماء الجماعات المصرية الوطنية بينهم عدد من اعضاء نقابة الاطباء والبرلمانيين السابقين . ونسبت اذاعة صوت امريكا الى بيان للجماعات الوطنية قولها ان (١١) من اعضائها البارزين اعتقلوا يوم السبت في محافظات القاهرة والاسكندرية واسيوط . واشارت الى ان من بين الاشخاص الذين اعتقلوا خمسة من اعضاء نقابة الاطباء بينهم امينها العام ومهندس سابق في البرلمان المصري وعدد من اساتذة الجامعات في صعيد مصر . وفي غضون ذلك لقي ضابط شرطة مصرعه متاثرا بجروحه بعد اصابته مع ثلاثة من زملائه بطريق الخطا برصاص افراد الشرطة في محافظة المنيا امس الاول . وذكر مصدر في الشرطة المصرية ان الضباط الاربعة اصيبوا اثناء عودتهم من مهمة لهم الى قرية بني مزار الواقعة على بعد (٢٢٠) كم جنوب القاهرة برصاص افراد الشرطة الذين ظنوا انهم من المجاهدين المصريين □

قرار فرض الحصار سبب طرد ١٢٠ الف عامل اوربي



بغداد/ هادي محمود : اكد الدكتور صبحي توما رئيس جمعية التنسيق الفرنسية من اجل الحصار عن العراق ان الراي العام الفرنسي مرتاح من موقف حكومته الاخير المؤيد لرفع الحصار عن العراق .

واشار توما في تصريح لـ (الجمهورية) ان الشركات والمؤسسات التجارية والصناعية الفرنسية تعمل جاهدة للضغط على حكوماتها من اجل رفع الحصار عن العراق . لاسيما وان اوربا خسرت (٩٠) الف وظيفة عمل جراء هذا الحصار . فضلا عن طرد (٣٠) الف عامل فرنسي اخر من اعمالهم لنفس السبب طبقا للاحصاءات الرسمية في اوربا وفرنسا . واشار الى ان العدوان على العراق ساهم في تعميق الازمة الاقتصادية في عموم اوربا ولاسيما فرنسا . واوضح ان فرنسا ، ضمن العلاقات الدولية السائدة ووضع اوربا الذي لم يكتمل تشكيله بعد ، لاتستطيع ان تذهب بعيدا في تحدي الامريكان ، الا انها (اي فرنسا) بمقدورها ان تلعب دورا مهما في رفع الحصار عن العراق ، مشيرا الى ان التحولات في المواقف الفرنسية والروسية والصينية ربما سيؤثر ايجابيا على الموقف البريطاني تجاه الحصار .

وتوقع السيد توما ان يشهد هذا العام قرارا لصالح العراق قد لايصل الى رفع الحصار بشكل كامل الا انه سيؤدي الى تخفيفه . من جانبها اكدت الصحفية (ماريانا بوليكر انيو) مراسلة محطة التلفزيون الامريكية (سي . ان . ان) في اثينا ما قاله السيد توما واضافت ان تحولات مهمة حصلت لصالح العراق ، وان الموقف الفرنسي يعد من ابرز هذه التحولات لما تملكه هذه الدولة من تاثير على مجلس الامن وعلى عموم الموقف الاوربي . واشارت (بوليكر انيو) الى ان هذه التطورات ستساهم حتما في رفع الحصار عن العراق □

العراق يندد بالعدوان الامريكي على « الثرثار »

الامم المتحدة/ واع : ندد العراق بالعدوان الامريكي الجديد على السفينة العراقية (الثرثار) المخصصة لنقل الماء . وقال في رسالة بعث بها السفير نزار حمدون مندوب العراق الدائم الى بطرس غالي الامين العام للامم المتحدة ان تكرار حكومة الولايات المتحدة لهذه الاعمال العدوانية غير الشرعية يؤكد بصورة قاطعة النوايا العدوانية ضد العراق ، واصرارها على انتهاك حرمة سيادته الوطنية وخرقها الفاضح لميثاق الامم المتحدة والقانون الدولي . وقال ان القوة المسلحة اقتادت السفينة الى منطقة مجهولة باتجاه ١٨٠ درجة عن الميناء العميق قبل ان يتم اطلاق سراحها . وطلب العراق من الامين العام التدخل وفق مسؤولياته في الميثاق لمنع تكرار مثل هذه الاعمال العدوانية الاستفزازية □

مارتينو : الامم المتحدة ارتكبت خطأ تاريخيا في الصومال

تتمة المنشور ص١ تعريف خاطيء وغير دقيق لمسالة (حفظ السلام) . وشدد وزير الخارجية الايطالي السابق في معرض اجاباته على اسئلة الشبكة المتعلق في الصومال على القول ان قضية هذا البلد اكتنفها غلطة ساترك الحديث عنها للمؤرخين . واكد الدبلوماسي الايطالي ان بلاده تسعى الى ان تؤدي دورها كاملا في ما يتعلق باجراء الاصلاحات في مجلس الامن الدولي قائلا ان علينا ان نجعل المجلس ممثلا عن واقعنا الدولي الحالي دون التاثير على فاعليته □

الرئيس السوداني : سيبقى العراق

تتمة ص١ امام التجمع ان صمود العراق وما قدمه شعبه المجاهد من بطولات ومآثر وتضحيات في مجابهة الغطرسة والهيمنة الامبريالية الامريكية ستبقى محفورة في قلوب كل العرب الشرفاء وسجلات التاريخ التي تحفظ في ذاكرة الاجيال من ابناء الامة العربية والاسلامية . واكد ان العراق مهما كبرت عليه المؤامرات والمحن فان الله سينصره وسيهزم اعداءه لانه صاحب قضية عادلة ورسالة انسانيه ومبدئية شريفه وسيلقون الذين باعوا انفسهم وضمائرهم ودينهم وشرفهم اذناب الاستعمار قريبا الى مزبلة التاريخ .

ودعا عدد من الشخصيات المشاركة في التجمع الامة العربية والاسلامية بالوقوف الى جانب اشقائهم في العراق في نضالهم الجهادي بقيادة السيد الرئيس صدام حسين ضد قوى العدوان التي تستهدف قلعة الصمود العربي المتمثلة بالعراق . كما عبر عدد من الشعراء الشعبيين السودانيين في قصائدهم عن حبهم واعتزازهم وتقديرهم العالي لمواقف شعب العراق وقائده السيد الرئيس صدام حسين القومية والشجاعة في مواجهته بشكل بطولي واسطوري لاشرس عدوان مجرمي عرفه التاريخ على العراق والامة العربية □

منظمات فلسطينية

تتمة المنشور ص١ ان تحذو حذو الشهيدين لاعادة الحق المستلب . وحيت الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين في بغداد العملية البطولية التي قام بها مجموعة من شباب فلسطين المحتلة . وقال السيد (ابو عذاب) ممثل الجبهة في بغداد ان هذه العملية والعمليات التي ستلحقها وينفذها ابناء شعبنا هي اللغة التي تتناسب وطبيعة العدو المحتل وستبقى هي اللغة الاعلى لشعبنا طالما بقي هناك احتلال لارضنا . واكد ان هذا الاسلوب من الكفاح المسلح هو ممارسة واقعية للتطبيع مع العدو وبهذا ايضا يتم فضح المستسلمين وتجاوز مهمتهم في الحصار على امن العدو المغتصب والمنتهك لحق الشعب في الحرية وتقرير المصير واقامة الدولة المستقلة □

اعــلان

تعلن دار الجماهير للصحافة (جريدة الجمهورية) عن حاجتها لتعيين موظفين على الملاك الدائم او بموجب عقد سنوي .

فعلى الراغبين بالتعيين ، تقديم طلباتهم الى استعلامات الدار الكائنة في باب المعظم/ الكرنتينة .

الدرجات الشاغرة

١ ـ موظف استعلامات	العدد ٤
٢ ـ سائق	العدد ٤
٣ ـ حارس	العدد ١٢

المدير العام

تتمات

الرئيس القائد يتلقى مزيدا من البرقيات في الذكرى الرابعة للعدوان

تتمة المنشور ص١

وندد القوى الشعبية الموريتانية في برقيتها بالعدوان الامريكي الصهيوني على العراق . كما حيت صمود العراقيين الاباة بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين . واكد حزب العمل والوحدة الوطنية الموريتانية في برقيته وقوفه المبدئي مع شعب العراق المجاهد وقواته المسلحة الباسلة . وعبر عن اعتزازه بصمود الشعب العراقي بوجه العدوان الامريكي الصهيوني .

وقال رئيس رابطة الصحفيين الموريتانيين في برقيته ان هذه الذكرى تمر والعراق يتصدى بشجاعة نادرة للعدوان الامريكي الاطلسي والحصار الجائر المفروض على العراق . واكد علماء الدين الموريتانيين في برقيتهم ان حصار العراق وقتل شعبه وتجويع اطفاله امر يتنافى مع القوانين والاعراف الدولية . واشار الى انها ليس من الغريب بعد اربع سنوات ان يظل شعب العراق العظيم وقائده البطل صامدا بوجه المعتدين الاشرار ومخططاتهم التامرية . وحيا الشيخ كمال ال ناصر العنقاوي الامين العام لمنظمة الجبهة الاسلامية لتحرير فلسطين في برقيته صمود الشعب العراقي بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين بوجه التحالف الثلاثيني الشرير واكد بقاء شعب فلسطين على العهد ورهن الاشارة لنصرة العراق ولتفكيك الحصار الظالم وضرب كل الاعداء والنيل منهم وبوضع حد نهائي للغطرسة الامريكية الصهيونية □

بريطانيا تهدد

تتمة ص١ وقف اطلاق النار بين الاحزاب المتصارعة في تشرين الثاني الماضي . واشارت الغارديان الى تصاعد حدة القتال الذي اودى بحياة المئات من الاكراد في الوقت الذي تمسك زمرة الطالباني بالسيطرة على اربيل لكن زمرة البارزاني تطوقها تماما خاصة ان موقفه العسكري اقوى من موقف زمرة الطالباني . وقالت : ان الطالباني دعا الاسبوع الماضي عناصره الى حمل السلاح ضد حزب البارزاني الذي وصفه بانه عدو الشعب الكردي □

متحدي كلنتون !!

تتمة ص١ باعلانه هذا يكون قد فتح ليبدا متحدو الرئيس (كلنتون) الاعلان عن مشاريعهم الانتخابية . وقال (دول) خلال المقابلة ان تقديم مقترحات وضمانات طويلة للمكسيك تحتاج الى جهود كبيرة . موكدا على ضرورة توضيح الحصة للاموال الامريكية التي تقدم كاعانات خارجية للبلدان . واضاف ان اية عمليات سياسية القيمية قد تؤدي الى تخفيض حجم القروض المالية التي ستقدمها الولايات المتحدة للدول ()

فقـــدان

فقدت ستوبة السيارة المرقمة ٤٩٠٨ اربيل خصوصي نوع تويوتا كرونا صالون ٨١ رقم المحرك ٦٤٤٤٥٨٥/ت ٣ ورقم الهيكل ٦٨٥٧٣/١٣٢ ت . ت باسم (فاضل عباس خليل) □

الى رحمة الله

انتقل الى رحمة الله خارج العراق المأسوف على شبابه المرحوم عادل جرجيس عقراوي . وستقام صلاة الثالث والسابع يوم الجمعة المصادف ١٩٩٥/١/٢٧ في كنيسة القلب الاقدس وتقبل التعازي في قاعة الكنيسة من الساعة ٤ ـ ٨ مساء .

مصعب ال الرفيعي

انتقل الى رحمة الله تعالى المحامي السيد عبدالحسين السيد عزيز الرفيعي وهو شقيق السيدين حميد ومجيد عزيز الرفيعي . وستقام الفاتحة على روحه الطاهرة في حسينية الحاج المرحوم عبدالرسول على الواقعة في الكرادة الشرقية ابتداء من يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٥/١/٢٥ من الساعة الرابعة عصرا حتى السابعة مساء ولمدة ثلاثة ايام . انا لله وانا اليه راجعون .

نعي

ينعى فريد مالك الاموي وعباس سعيد الجروخي واصدقاؤهم المرحوم الشاب مظفر صالح حسن البيضاني الذي وافاه الاجل اثر حادث مؤسف مشاطرين عائلة المرحوم الحزن والاسى .

انا لله وانا اليه راجعون

(م)

وجهة نظر

البهلوان السوري : أرنب أم ثعلب ؟

صلاح المختار

تتمة المنشور ص١

رفع اسم العراق كسلاح لابتزاز دول الخليج وامريكا والنظام المصري . ودفعهم لابطاء ركضهم السريع نحو الكيان الصهيوني كي يتناسب مع الحركة السورية المقيدة بالف قيد وقيد . وليجد (الاسد) مقعدا في القطار الصهيوني ـ الامريكي الذي يسير بسرعة وصفارته تسلب النوم من عينيه !

نعم وقف البهلوان السوري ليقول لامريكا ودول الخليج وحكام مصر : (اذا لم تجمدوا مصالحاتكم مع الكيان الصهيوني بشكل منفرد وتتعاونوا معي لاقناعه بارجاع الجولان . فسوف اصالح العراق) سخروا منه . وصفقوا له برياء . ثم ربتوا على كتفه وقالوا له . حسنا ولكن اسرع انت (اسد) يجب ان تقفز اقوى من (ابن اوى) او (الغزال) او (الكلب الاجرب) او (الفهد المتورم) من الشيخوخة والمرض ! .

صدر بيان قمة الاسكندرية . واذا به يمثل التفسير الاكثر تطرفا في الموقف الامريكي تجاه الشعب العراقي حيث تبنت مواقف حكام الكويت . وبسرعة رأينا البهلوان السوري ينزع بدلة (الاسد) ويرتدي بدلة (الارنب) الذي فرح بالجزرة التي قدمت له !

لكن هذا الارنب البهلوان . وبعد ان تعب من التقافز لاضحاك (شابلوك) واقناعه بالتنازل اصطدم بحقيقة ان اعضاء السيرك مثل (فهد) و(ابن اوى) و(غزلان) الهروب بسيارات (اللاندكروزر) . و(الحمير) الامريكية و(كلب الحراسة) الاجرب مازالوا يبخلون عليه بدعم اخوي يمكنه من النجاة من مازق دفع ثمن خياناته القومية والوطنية . وفي مقدمتها تسليم الجولان للكيان الصهيوني دون قتال . ودعم حرب ايران ضد العراق والاشتراك الفعال في العدوان على العراق تحت راية امريكا رسميا ومباشرة .

نعم ان (الاسد) الاجرب الشائخ يواجه الان المصير الذي يستحقه . فلا الوطنيون العرب يقبلون به لانه ملوث حتى مخ العظام . ولا العملاء يريدونه لانه اصبح ورقة ساقطة لا قيمة لها . لذلك اراد العودة مجددا للعب (الورقة العراقية) عسى ان تعطف عليه (حيوانات) السيرك الدولي والاقليمي وتعيد النظر في الموقف منه .

اننا نقول بشكل مباشر وبالغ الوضوح ان ما سربه النظام السوري حول (لقاء باريس) الوهمي . انما هو تلفيق وضيع ينسجم مع درجة انحطاط النظام السوري وعمالته لامريكا والصهيونية .. وان الفبركة هذه المرة غبية وسلاجة تماما . اذ لم تعد (حيوانات السيرك) تتاثر بها . مثلما لم يعد اي مشاهد قابلا للاثارة . وهو يرى ان البهلوان السوري لا يسير فوق الحبل دون شبكة !

ان امريكا . وتوابعها بكل مسميات السيرك الذي ينتمون اليه . تدرك سلفا هدف لعبة (ارنب الجولان) واحد اهم (البغال) العربية التي امتطاها مجرم الحرب نورمان شوارزكوف اثناء العدوان الثلاثيني على العراق . وهي لذلك لن تلتفت للعبته وستواصل سيرها السريع مادام الخونة والمرتدون قد باعوا الوطن والقضية والشرف القومي بثمن بخس ولم يعد لديهم مايخيف امريكا او يقلقها . كما لم يعد لديهم مايقدمونه للصهيونية بعد ان قدموا كل شيء مقابل لا شيء !

عاشت فلسطين حرة عربية من البحر حتى النهر □

هكذا عند الأصل

ام المعارك والسلام الامريكي!

ا . د . مازن اسماعيل الرمضاني
كلية العلوم السياسية جامعة صدام

منذ القدم وحتى هذه السنوات الاخيرة من القرن العشرين والتاريخ يشهد محاولات مستمرة تقترن بكلمات او شعارات يدرك اصحابها ان لها اثارا ايجابية في نفوس المخاطبين من قبلها لاسيما انها تستجيب لتطلعاتهم واميناتهم في الحاضر والمستقبل .

ومثالها شعارات السلام ، الذي يعد مثلا ، بديلا للصراع ، وغياب الامن والتنمية والرفاهية ، واحد الشروط الاساسية للارتقاء الحضاري كذلك .

على ان توظيف السلام ، بدلالاته ومعانيه المتعددة ، لم يرد به ، في احيان كثيرة ، ان يكون سبيلا لخدمة الانسان والانسانية ، وانما اداة لتامين الغاية النهائية لاستراتيجيات او مشاريع الداعين اليه اساسا . وللتذكر ، دون الرجوع الى التاريخ القديم ، ان نوعية السلام الذي عمدت الامبراطورية البريطانية مثلا الى فرضه على العالم قد جوبه ، في فترة لاحقة ، بمقاومة مجموعة دول ابرزها المانيا . فهذه وجدت بعد نمو قدراتها ان السلام البريطاني يقف عائقا امام تحقيق الغاية النهائية للرايخ الثالث الذي حرصت على بنائه . ولذلك ذهبت الى مقاومته وعلى نحو وقد سرعة انهياره اللاحق بعنصر مضاف .

وقد جاءت نتائج الحرب العالمية الثانية لتؤدي بالامبراطورية التي كانت الشمس ، كما قيل ، لاتغرب عن مستعمراتها الى مجرد دولة اضحى تاثيرها يقترن بانسياقها وراء السياسة الامريكية . فهذا الانسياق يراد به ان يكون التعويض لمقومات مفقودة .

واتساقا مع ما تقدم ، مدعوما بتجربة السلام الروماني سابقا ، والسلام الالماني لاحقا ، يتساءل المرء : هل ستستطيع الولايات المتحدة تامين نشر مفهومها للسلام على العالم كافة وبالتالي انجاز الذي لم تستطعه غيرها على امتداد التاريخ ؟

الجواب : هو كلا . ولاسباب موضوعية . فاضافة الى عناصر الانحلال والانهيار الداخلي التي يعترف بها حتى صناع الراي والقرار في الولايات المتحدة ، فان السلام الاميريكي الذي استمر يعبر ، منذ نهاية الحرب العالمية الثانية في الاقل ، عن الغاية النهائية للاستراتيجية الاميريكية العليا في امركة العالم ، والذي يجسد في محاولات اختلفت مضامينها عبر الزمان . واخرها ما يسمى بالزعامة الاميريكية للعالم ، جوبه بالرفض والمقاومة على مدى الفترة التاريخية اللاحقة لهذه الحرب .

والمرء يتذكر اولا المقاومة السوفيتية . فهذه ، وبسبب من تاثير مقوماتها ، استطاعت اما الحيلولة دون مد التاثير والنفوذ الاميريكي الى مناطق مهمة في العالم وامركتها ، واما الحد من امتداده في مناطق اخرى .

صحيح ان انهيار الاتحاد السوفيتي ، كنظام وايديولوجية ، اضافة الى العدوان الاميريكي على العراق قد اتاح للولايات المتحدة فرصة نادرة لكي تتربع على قمة الهرم الدولي وتنفرد بالعالم تقريبا ، بيد ان نشوة ما سمي اميريكيا بالنصر اتجهت بعد فترة نحو التبدد والتلاشي فجورج بوش الذي غالى في استخدام عبارة النظام الدولي الجديد (٣٤٧ مرة) خلال الفترة الممتدة من اب ١٩٩٠ وحتى مارس ١٩٩١ ، لم يستخدمها وحتى سقوطه في الانتخابات الاميريكية عام ١٩٩٣ سوى ثلاث مرات ، كما يؤكد ذلك محمد حسنين هيكل . كما ان هذه العبارة لم تعد تستعمل من قبل الادارة الاميريكية الحالية الا نادرا .

وتكمن ابرز اسباب ذلك في الرقناعة اميريكية مفادها ان الدعوة لمثل هذا النظام اضحت غير مجدية وبالتالي غير قادرة على ترتيب ظروف تحقيقه ، لاسيما بعد ان اكدت الممارسة الاميريكية الفعلية انها تنطوي على اهداف تتقاطع والاهداف المعلنة . وسياسة الكيل بمكيالين خير دليل وبرهان .

والانجاز التاريخي لام المعارك الخالدة وبالتالي العراق انما يكمن في انه اول دولة في العالم . التي ، على الرغم من صغرها بالمقاييس العالمية ، لم تتوان لاسباب تقترن برؤية استراتيجية بعيدة المدى عن التصدي لدولة عظمى كانت اوائل التسعينيات في عز انتصارها السياسي على الاتحاد السوفيتي .



جندي امريكي يصوب بندقيته نحو ٣ صوماليين

ولهذه الرؤية جانبان اساسيان متفاعلان . اولهما مبدئي ومفاده مقاومة الهيمنة العالمية ، اي كان مصدرها لاسيما انها ترمي بالمحصلة الى ديمومة التنظيم الاقتصادي ـ الاجتماعي ـ السياسي الحالي للعالم والذي يتميز باحتكار الذين يملكون (دول عالم الشمال) للامن والرفاهية ، ومعاناة الذين لا يملكون (دول عالم الجنوب) من غياب الامن والرفاهية . لذا فان مقاومة العراق للهيمنة الدولية تنبع من تطلعه للمشاركة التاريخية في صنع عالم جديد يسوده الامن والرفاهية للجميع .

ولا يعد هذا النزوع طوباويا ، وانما اخلاقيا لانه يعبر خصوصا عن تطلع الشعوب المعذبة والمحرومة في عالم الجنوب نحو تقرير مصيرها وتوظيف خيراتها لصالح سعادتها ، اضافة الى مشاركتها في صنع القرار الدولي ديمقراطيا .

اما الجانب الثاني فهو واقعي ومؤداه قناعة تتاسس على استيعاب حضاري وادراك واع لدلالات حركة التاريخ . ولان التاريخ يعبر عن حركة متجددة ومتدفقة الى الامام . ولان هذه الحركة تؤسس ، تبعا لذلك ، للتغيير والحراك الدولي ، فان مقاومة العراق للهيمنة الاميريكية الحالية والتصدي لها انما ترمي الى رفد اتجاهات الحاضر ودورها في تحديد محصلة المستقبل بعنصر داعم وحاسم .

واذا تذكرنا ان الحاضر يؤسس ، في العموم للمستقبل ، فان المرء ينتهي الى القول ان بداية صعود قوى اقتصادية ـ تكنولوجية جديدة الى قمة الهرم السياسي الدولي يمهد السبيل لنظام سياسي دولي لاحق قوامه تعدد الاقطاب ، لا تستطيع ان تكون الولايات المتحدة فيه سوى احد اطرافه .

ومع ان المرء يتكلم اليوم عن هذه التعددية ، فانه ينبغي ان لا ينسى ان السيد الرئيس القائد صدام حسين كان قد سبق غيره ، عالميا ومحليا ، في الحديث عنها . والرجوع الى كتاب سيادته : نضالنا والسياسة الدولية الصادر في السبعينيات ، هو الدليل .

ولان العراق استمر متحملا نتائج التصدي للهيمنة الاميريكية ، وان ذلك لم يؤد به الى التخلي عن مشروعه الوطني والقومي ، كما تخلى الاتحاد السوفيتي في وقت سابق ، فان دول اخرى ، كبرى وصغرى ، ادركت ان استمرار انسياقها وراء السياسة الاميريكية ينطوي على تحملها خسائر مضافة جسيمة في مصالحها القومية العليا . لذا بدات بالتململ والمعارضة ، الضمنية والصريحة ، للسياسة الاميريكية حيال العراق وغيره .

وغني عن القول ان ما يجري على صعيد مجلس الامن الدولي حيال العراق وغيره ، يمهد السبيل لمواقف دولية تنطوي على تبلور تدريجي لحالة جديدة قوامها الرفض لان تعلو المصالح الامريكية غيرها ولهذا عبد العراق الطريق لافشال السلام الامريكي ذي المضمون الاستعماري ، ودعم الاتجاه نحو التعددية الدولية ، وامن لحركة دول عالم الجنوب هامش اوسع من المناورة والتوظيف والاستفادة .

لذا فان الانجاز التاريخي المضاف لام المعارك الخالدة يكمن في انها اسقطت الهدف الذي يقترن بشعارات السلام الامريكي في امركة العالم ، وبالتالي قدمت للانسانية ما لم تقدمه معركة اخرى غيرها .

مجال لرأي

الجامعة العربية .. ومجلس الامن

غازي العبادي

نلاحظ في الاونة الاخيرة ، ازدياد مطالب بعض الدول كالمانيا واليابان بعضوية مجلس الامن من خلال الحصول على مقعد دائم في ذلك المجلس الخطير .. باعتبارهما من الدول الصناعية الكبرى في عالم اليوم والتي تاثير اقتصادي مباشر في دورة الاقتصاد العالمي .. وقد لاحظنا دعما واسعا من لدن الدول الصناعية الكبرى لطلب هاتين الدولتين مما يعني تضامنا مشاكلوا على الصعيد العالمي بين هذه الدول لاقتسام كعكة الامم المتحدة ـ مجلس الامن ـ برغم التنافس الظاهري على الصعيد الاقتصادي بين دول الاتحاد الاوربي واليابان والولايات المتحدة ، وبين الولايات المتحدة واليابان من جهة ثانية . لقد دفنت المساعي الوحدوية الاوربية كافة الخلافات والتناقضات الذاتية بينها من اجل وحدة المصالح الاقتصادية وراحت تسعى للتركز ظاهريا حفاظا على تلك المصالح التي باتت مهددة بحركة اليقظة القومية والمصالح الوطنية العارمة ولو من الناحية النظرية .

هذه التحولات جاءت نتيجة دراسات موسعة استشرفت افاق القرن الحادي والعشرين الذي يخطط لكي يكون امريكيا من حيث الهيمنة والصبغة والتوجه بشكل عام .

ولكن هل تقبل اوربا واليابان بهذه الفرضية ؟ الواقع يقول : لا . ومادفع بواشنطن الى اللجوء الى اسلوب التهديد بين حين واخر مستخدمة سياسة العصا والجزرة التي تجهد الحمار قبل ان ينالها .

هكذا فعلت مع اليابان وكذلك مع الصين بينما لجات الى الابتزاز مع دول الاتحاد الاوربي الواقف لها بالمرصاد قوميا .

اذن فالسباق المحموم بين واشنطن وخصومها من الدول الاوربية والصين واليابان هو من اجل ترسيخ مكانة متميزة لها في مساحة القرن القادم الذي نتطلع اليه جميعا تحدونا امال كبار في ايجاد مكان مناسب لنا بين الامم في ذلك القرن الذي سوف يكون صاخبا وربما اكثر سخونة من القرنين السابقين . ان القرن القادم يلوح كامل بارق لنا نحن العرب للخلاص من مشاكلنا المتمثلة بالتخلف والتجزئة وصراعات الانظمة المختلفة ومواقفها ازاء بعضها ، وخاصة فيما يتعلق بالتبعية المطلقة للقوى الاجنبية والاستخذاء امام العدو الصهيوني المتربص لابتلاع الجميع بعد ان ابتلع كل فلسطين ان الانتقال الى القرن الحادي والعشرين يتطلب من العرب وقفة متاملة جدية بمصير هذه الامة وما يمكن ان يؤول اليه ونحن بعد على العتبة . وقفة يعود فيها العقل الراجح الى الرؤوس الحامية لتدبير امور هذه الامة ومن جملة تلك التدابير هو ترسيخ صوت رسمي لها داخل المنظمات والهيئات الدولية ومن بينها مجلس الامن الذي تحول الى هراوة بيد واشنطن تهوي بها على رؤوس الدول الرافضة لسياسة الهيمنة الامريكية والصهيونيه .

ان للعرب حقا مشروعا في ذلك ليس بسبب سعة المساحة وكثافة السكان ، بل بسبب التاثير الاقتصادي العربي في الاقتصاد العالمي وهذا التاثير من وجهة النظر السليمة لا يقل اهمية باية حال من الاحوال عن تاثير الاقتصاد الياباني او الالماني اذ ان محور الاقتصاد العالمي هو النفط والنفط بطبيعة الحال عربي الهوية ومن هنا تاتي الحاجة لوجود صوت عربي داخل مجلس الامن يتمتع بحق النقض للوقوف بوجه القرارات الجائرة التي تتخذ ضد العرب من قبل اعدائهم اسوة ببقية الاعضاء . واذا كان ثمة اعتراض على هذا الراي بشأن "الدور" الذي يمكنه ان يمثل العرب في مجلس الامن . فاننا نقول . ان ممثل العرب سوف يكون ممثل الجامعة العربية التي يجب ان تعاد الدماء الساخنة الى اوردتها وشرايينها وتستعد للعمل الحاسم والحازم والكفاح المستميت من اجل حقوق العرب . كل العرب في القرن القادم الذي سوف يحتدم فيه الصراع بين الدول والامم والقارات من اجل المصالح الاقتصادية وعلى كافة المستويات والا سحقتنا اقدام الامم الاخرى المنطلقة نحو المستقبل ويومئذ لا تبقى عروش ولا كروش بعد ان ينفد النفط من الارض العربية وتختفي الموارد . واعتقد ان هذا من واجب السيد عصمت عبد المجيد المسؤول الاول عن الجامعة العربية بدلا . من هذه الجولات المكوكية محرضا فيها بقية دول المنطقة على العراق طليعة العرب ودرئتهم يوم تقع الواقعة .

ان من واجب السيد الامين العام للجامعة العربية ان يوحد صفوف الدول العربية لملاقاة المستقبل بارادة واحدة وكلمة واحدة وقلب واحد . لا ان يقف هذا الموقف غير المحايد الذي اتخذه في جولته الاخيرة في دول الخليج العربي من الحصار المفروض على شعب العراق منذ اكثر من اربع سنوات ..

علينا ان نحصل على صوت ثابت للعرب في مجلس الامن والا اكلتنا البراغيث وما دونها جراء قصر النظر الذي تعاني منه جامعتنا العربية وامينها العام الموقر الذي شغل نفسه بامور اخرى بدلا من مصلحة العرب الكبرى ...

اعلانات

ايجار موقوفات

تعلن ايجار الموقوفات العائدة لوقف مدرسة يحيى باشا الجليلي الواقعة بشارع النبي جرجيس بالموصل رقم ٢/٣/٤٣٩ دكان بضمنها سرداب مقدرة (٢٢٠٠) دينار بالسنة . والمكاتب ٢/٥/٤٣٩ و٢/٧/٤٣٩ مقدرة (١٠٠٠٠) دينار بالسنة ٢/٦/٤٣٩ و٢/٨/٤٣٩ و٢/١٠/٤٣٩ مقدرة (٨٠٠٠) دينار بالسنة و(٢/٩/٤٣٩) مقدرة (٦٠٠٠) دينار بالسنة .

فعلى الراغبين بالاستئجار حضور المزايدة بمديرية اوقاف نينوى الساعة الثانية عشرة يوم السبت ١٩٩٥/٢/٤ مستصحبين التامينات الاصولية . واجور الاعلان والتاجير على المستاجرين

٧٤٠٨٢ متولي الوقف

اعلان

تعلن نقابة المسرحيين العراقيين / المركز العام ، ولاسباب فنية طارئة . قرر مجلس نقابة المسرحيين العراقيين الغاء الحفل الفني المزمع اقامته على مسرح المنصور في ١٩٩٥/٢/١ بمناسبة ثورة الثامن من شباط عروس الثورات . وعليه اقتضى استلام المبالغ لقاء تذاكر الدخول من مقر النقابة في بناية التجمع الثقافي في العراق الكائن في الصالحية ـ مقابل فندق المنصور ميليا واعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان ولغاية شهر منه .

٦٢ نقابة المسرحيين العراقيين

فقدان اجازة سوق

فقدت مني اجازة السوق الصادرة عن مديرية مرور بغداد والمرقمة ٢٦٣٣٢٥ بغداد خصوصي باسم اسماعيل ابراهيم مهدي فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار

فقدان شخص

بتاريخ ١٩٩٤/١٢/١٤ خرج الشاب ذنون يونس فاضل المنشورة صورته من داره الكائنة في محافظة نينوى ولم يعد لحد الان اوصافه . عمره ١٩ سنة متخلف عقليا اخرس متوسط الطول ضعيف البنية شعر اللون فوق الحاجب اسود لا يحسن لبسة مستعملات

يرجى ممن يعثر عليه ابلاغ اقرب مركز شرطة او الاتصال بالهاتف ٩٢٠٠٠٦ او ٩٢٠٢٥٤ (نينوى) وله مكافأة مجزية

محكمة بداءة الكرادة

العدد/١٢٨٤/ب/١٩٩٢
التاريخ/١٩٩٥/١/٢٢

اعلان بيع عقار

المدعي رسمية حسن علوان/ وكيلتها المحامية/ باسمة مهدي محمد
المدعى عليه/ حمدية خلف حسون وجماعتها

بتاريخ ١٩٩٥/١/٢٨ كان موعد المزايدة لبيع العقار تسلسل ١٩٣/ الزوية وقد احيل بعهدة المزايد الاخير جاسم حمادي صالح ببدل قدره (٦١٠٠٠٠٠/ـ) دينار (ستة ملايين ومئة الف دينار) . حضر طالب كسر القرار الشركاء كل من ... (٦٩٣٠٠٠٠/ـ) ستة ملايين وتسعمائة وثلاثين الف دينار وعليه تقرر الاعلان عن بيعه في صحيفة محلية خلال ثلاثة ايام من تاريخ النشر ... على الراغبين في الشراء مراجعة المحكمة مستصحبين معهم ...

التامينات القانونية البالغة ١٠٪

التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة بصك مصدق لامر هذه المحكمة وسوف تجري المزايدة والاحالة في اليوم الاخير الساعة ١٢ ظهرا وان يكون المشتري من سكنة بغداد ومسجلا في احصاء ١٩٥٧

الاوصاف :
١ ـ المساحة / ١٥٣٦ م٢
درجة العمران/ القطعة ارض

قطعة ارض تقع في منطقة الزوية محلة ٩١١ زقاق ٣٥ دار ٢٢ مساحتها ١٥٣٦ م٢ مشيد عليها سبع دور ...

محكمة الاحوال المدنية

بغداد/ المركز
العدد/ ٩٥/١٢٠
التاريخ/ ١٩٩٥/١/١٧

اعلان

... مراجعة المحكمة ... موعد المرافعة ١٩٩٥/٢/١٩

شؤون محلية

■ بغداد/واع : جدد رؤساء العشائر والافخاذ وجماهير ناحية تازة في محافظة التاميم العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على البقاء مشاريع استشهاد من اجل العراق العظيم . واكدوا خلال تجمع حاشد اقيم بالناحية حضره السيد هشام صباح الفخري محافظ التاميم وقوفهم صفا واحدا خلف القيادة الحكيمة للسيد الرئيس القائد صدام حسين لافشال مخططات الاعداء الرامية للنيل من تراب الوطن المقدس . وعاهد طلبة واساتذة المعهد الفني في الكوت السيد الرئيس القائد صدام حسين عهد الرجال الاوفياء في التصدي والنهوض الحضاري والعبور الى ضفة السلام والخير والانتصار . وجدد الدكتور عبدالاله يوسف الخشاب رئيس جامعة بغداد العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين من اجل النهوض الحضاري وبناء العراق العظيم المزدهر وترسيخ مبادىء الخير والايمان التي ترفرف عليها راية الله اكبر ،وعبر المواطنون المصريون في منطقة الاعظمية في بغداد عن عظيم اعتزازهم بالقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين في مواجهة العدوان الثلاثيني الغاشم والحصار الجائر الذي تجاوز كل تصورات الامبريالية والخائبين فقد عجزت قوى الظلم والعدوان بقصفهم المجنون وعجزت الخيانة والغدر والتخريب ، وعجز الحصار والتجويع عن كسر ارادة شعب العراق البطل وعجزوا ايضا عن اختراق قيادتكم الشجاعة المؤمنة بمبادئها الوطنية والقومية ورسالتها الخالدة . وناشد السيد عزيز شنيخ احمد شنيخ عثمان الزاهيدي من عشيرة سادات الزاهيدية الحسينية في السليمانية في برقيته السيد الرئيس القائد صدام حسين الى قطع ايدي الخونة والمجرمين في كردستان العراق واعادة الامن والسلام والقانون في المنطقة واعادتها الى احضان الوطن من اجل تعزيز الوحدة الوطنية لعراقنا العظيم ارضا وشعبا تحت راية قيادتكم التاريخية ومؤسس الحكم الذاتي والى الابد . وعاهد ابناء قضاء المدائن السيد الرئيس القائد صدام حسين للسير خلف راية الله اكبر التي يحمل لواءها سيادته للعبور الى الضفة الثانية ضفة العز والخير والنهوض ودحر الاعداء الاشرار . وقال السيد فائق طاهر رشيد عضو المجلس التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي رئيس اتحاد نقابات عمال السليمانية ان حرص سيادتكم على ابناء شعبكم الكردي في كردستان وعطفكم الابوي المستمر على ابناء المنطقة قد اذهل العملاء واثلج صدور الخيرين من ابناء شعبنا الكردي . واشار في برقيته الى ان الطبقة العاملة قد تلقت مبادرتكم الكريمة الاخيرة وكانت لها صدى واسع في نفوس شعبك الكردي لاعادة الامن والاستقرار والبسمة الى كردستان □

العدوان الغادر طال «١١٢» جسرا في بغداد والمحافظات



■ بغداد/ زامل غنام : استهدف العدوان الثلاثيني معالم نهضة العراق والبنى الارتكازية للاقتصاد الوطني ومن ضمنها الطرق والجسور التي شهدت تطورا ملحوظا خلال قيام الثورة . وقال المهندس عدنان احمد مظلوم المدير العام للهيئة العامة للطرق والجسور التابعة لوزارة الاسكان والتعمير ان طائرات العدوان اغارت على الجسور المهمة والصغيرة منذ الساعات الاولى بعد بدء العدوان داخل المدن والقصبات حيث تعرض (١١٢) جسرا تابعا للهيئة لاضرار تراوحت مابين جزئية وتدمير شامل توزعت على (٨٤) جسرا ثابتا و (٢٥) جسرا حديديا و (٥٩) جسرا كونكريتيا و (٢٨) جسرا عائما .

واوضح بان الوزارة كانت قد اعدت مرحلة للتهيؤ (قبل العدوان) شملت دراسة الاحتمالات واتخاذ التدابير والاحتياطات الواقية ومنها تامين بدائل للمحاور الرئيسية وجرد مواد الجسور وتاشير موقعها والسيطرة المركزية على حركة هذه المواد واقتراح البدائل للجسور المهمة فضلا عن المباشرة الفعلية لتنفيذ مقتربات نظامية للجسور البديلة وقد تم تشكيل لجنة عليا خلال مرحلة العدوان العسكري تتكون من الجهات التنفيذية الرئيسية لتوطيد الجهود والتحشد وتشكيل فرق صيانة لمعالجة الجسور والمقتربات المتضررة . وافاد انه تم تشكيل لجنة فرعية تابعة الى اللجنة العليا لجهد الدولة الهندسي ومهمتها وضع الاسبقيات والبدائل وتعطي الحلول الفنية في معالجة المشاكل موقعيا وكانت تحديات الاعمار بالنسبة للجهات المنفذة تخللها صعوبات عديدة منها التباين في انواع الجسور التي تعرضت للعدوان في حجم الاضرار التي لحقت بها وعدم توفر البيانات الخاصة بالعمل بسبب اختلاف الجهات التي اشرفت على تنفيذها فضلا عن ظروف الحصار الجائر

شكر للقائد من عشيرة المراسمة

■ تتقدم عائلة المرحوم جار الله محمد دعيبل المرسومي بوافر الشكر والتقدير للسيد الرئيس القائد صدام حسين (حفظه الله) وذلك لايفاده السيد قائد حسين العوادي محافظ بغداد ممثلا عن سيادته لحضور مجلس الفاتحة المقام على روح فقيدها مما كان له ابلغ الاثر في تخفيف مصابنا ونعاهد سيادته على ان نظل جنودا اوفياء تحت ظل قيادته الحكيمة □

عنهم الشيخ عبدالله محمد دعيبل
المرسومي شيخ مشايخ عشيرة المراسمة

القائد يتلقى برقية من اللجنة العليا لحملة حصاد محصول الشلب لمناسبة انتهاء الحملة

□ بغداد/ تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية من اللجنة العليا لحملة حصاد محصول الشلب لمناسبة انتهاء الحملة عبروا فيها عن اعتزازهم بمكارم سيادته السخية بزيادة اسعار شراء محصول الشلب من الفلاحين والمزارعين .. وجاء في البرقية :

بمناسبة انتهاء حملة حصاد محصول الشلب للموسم الزراعي ١٩٩٤ نرفع لسيادتكم اخلص ايات الشكر والتقدير للدعم السخي والمتواصل من سيادتكم لانجاز حصاد [illegible] العام والذي تظافرت فيه الجهود [illegible] الزراعة جنبا الى جنب مع جهود الخيرين من الوزارات والجهات المساندة الاخرى بانجاز عمليات الحصاد لهذا الموسم بكفاءة عالية ونجاح منقطع الذي تبشر نتائجه بالخير والبركة التي حبانا الله جلت قدرته لهذا الشعب الصامد بوجه قوى الكفر والضلالة التي تفرض حصارا ظالما على قطرنا العزيز بقصد قتل الروح المجاهدة لاعلاء راية الحق والجهاد التي ترفعون لواءها ومعكم الجمع الخير من ابناء شعبنا وامتنا العربية والانسانية في كل مكان .. لقد بدات حملة الحصاد هذا الموسم مبكرا لغرض تقليل الاضرار وكان للحصاد اليدوي دور كبير في تقليل الضائعات وبالرغم من الظروف الجوية التي اثرت على حملة الحصاد فان ابنائكم من العاملين في الحملة والفلاحين والمزارعين النشامى قد شمروا عن سواعدهم لانجاز الحصاد في اقصر فترة واقل خسائر ممكنة حيث بلغت المساحات المحصودة خلال هذا العام (٥٦٦٦٩٧) دونما مقارنة بـ(٤٠٨٦٥٦) دونما في عام ١٩٩٣ وبنسبة زيادة ٣٨/٦ بالمئة في المساحة المحصودة وتقليل الاضرار من ٨ر١٨ بالمئة عام ١٩٩٣ الى ٧ر٥ بالمئة في هذا العام وان انتاجنا المتحقق منه باذن الله خلال هذا العام سوف يكون شوكة في عيون الاعداء والخونة الذين يحاولون اطالة امد الحصار اللئيم على شعبنا العظيم وبما يعزز من قدرة شعبنا على العبور المكلل بالظفر والنصر الحاسم الى شاطىء العز والكرامة والمجد بقيادتكم الحكيمة □

العثور على اقدم قرية عراقية من العصر الحجري الحديث

■ بغداد/ علاء الدين الدليمي : عثر في منطقة تنقيبات حوض سد صدام قرب مدينة فايدة على قرية «نمريك» التاريخية التي تعد اقدم قرية زراعية من العصر الحجري الحديث . وقال مصدر مسؤول في دائرة الاثار والتراث ان القرية ارخت بـ «٨٨٠٠ ـ ٩٠٠٠» سنة قبل الميلاد اي انها اقدم من قرية «جرمو» التي كان يعتقد بانها اقدم قرية في العصر الحجري الحديث . واضاف بان الاثاريين عثروا في قرية نمريك على بيوت دائرية مشيدة باللبن من الداخل وهذه اشارة مهمة لاننا كنا نعتقد ايضا ان تل الصوان في مدينة سامراء هو اقدم الاثار المشيدة باللبن والذي ارخ بستة الاف سنة قبل الميلاد اي ان قرية «نمريك» كانت مشيدة باللبن قبل هذا التاريخ بما يقارب الفي سنة قبل الميلاد تقريبا □

وزارة التجارة تحذر المخالفين من وكلاء الحصص التموينية

■ بغداد/ الجمهورية : اكد مصدر في وزارة التجارة ان عقوبات صارمة ستتخذ ضد وكلاء المواد الغذائية والطحين الذين يغلقون محالهم قبل توزيع الحصص التموينية على العوائل المشمولة بها . وقال ان الوزارة اتخذت هذا القرار بعد تلقيها شكاوى عديدة من المواطنين ضد وكلاء يقومون بتجهيز الحصص التموينية خلال فترات زمنية يحددونها بانفسهم دون مراعاة لمصلحة العوائل المسجلة لديهم □

السكك الحديد تباشر صيانة خطوطها في ثلاث محافظات

■ البصرة/ صباح الجزائري : باشرت المنشاة العامة للسكك الحديد بتنفيذ خطة لصيانة خطوطها التي تربط محافظات البصرة وذي قار والمثنى وافاد السيد صبري كاطع المدير العام للمنشاة ان اعمال الصيانة تهدف الى زيادة متانة خطوط السكك الحديد واستقرار سرعة سير القطارات وضبط مواعيد وصولها ومغادرتها للمحطات . وقال ان الخطة تشمل استبدال الف قضيب للسكك الحديد و٧ الاف عارضة كونكريتية وشد ١٠ الاف مثبت على الخطوط وتحكيمها يدويا وميكانيكيا وصيانة ستة جسور تمر عليها القطارات .

تواصل فعاليات ام المعارك الخالدة في محافظات العراق كافة

■ نقل الرفيق مزهر مطني عواد عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظة ديالى للحزب تحيات السيد الرئيس القائد صدام حسين لعوائل الشهداء في ناحية جلولاء بمحافظة ديالى . واكد الرفيق عضو قيادة قطر العراق للحزب خلال لقائه بالعوائل وبحضور الرفيق امين سر قيادة فرع ديالى للحزب حتمية انتصار الشعوب المناضلة وانهزام الاعداء والمستعمرين وهذا ما اكدته المنازلة الكبرى ملحمة ام المعارك الخالدة التي خاضها شعبنا العظيم . وجددت العوائل خلال اللقاء العهد على البقاء وفية للمبادىء التي اختطها الشهداء الابرار دفاعا عن وحدة العراق وسيادته وارادته المستقلة . وطافت شوارع مدينة الكوفة مسيرة جماهيرية حاشدة للمناسبة . وجددت الجماهير التي كان في استقبالها الرفيق راضي حسن سلمان عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيمات محافظات بابل وكربلاء والنجف لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد علي عبدالكريم السعدون محافظ النجف والرفاق امين سر واعضاء فرع النجف للحزب العهد للسيد الرئيس القائد صدام حسين على مواصلة التضحية والفداء دفاعا عن العراق العظيم وامنه □

اخبار موجزة

■ اقيم في مركز قضاء النجف وقضاء الكوفة حفلا استذكاريا وتابينيا للشهداء هي الاسير والمتنبي الذين استشهدوا من جراء قصف طيران التحالف الامريكي الغادر للاهداف المدنية .

■ افتتح [illegible] عبدالخالق عبدالعزيز محافظ كربلاء معرض الفنون السنوي الشعبي للمدارس الابتدائية والمتوسطة في ناحية الخيرات في قضاء الهندية .

■ اختتمت في محافظة بابل الحملات الواسعة للعمل الشعبي التي نظمها فرع المحافظة للاتحاد العام لنساء العراق بالتعاون مع مديرية بلدية الحلة والدوائر البلدية للاقضية والنواحي لمناسبة يوم البيئة العراقي .

■ نظم الاتحاد العام لنساء العراق فرع كربلاء عددا من الدورات لتعليم الخياطة والتطريز والفصال حيث تم افتتاح عشر دورات للخياطة في كافة الشعب التابعة للفرع .

العدوان الغاشم يدمر [illegible] دور رعاية الاطفال في العراق

■ بغداد/ شكرية السراج : لم تسلم حتى دور رعاية [illegible] الايتام التابعة للرعاية الاجتماعية من غارات [illegible] الوحشية فقد تعرضت [illegible] جميع دور[illegible] الاطفال في العراق بدون استثناء . وتقول مديرة دور [illegible] دائرة الرعاية الاجتماعية اننا اضطررنا عند تعرض [illegible] الرعاية في بغداد للغارات الى اخلاء الاطفال منها [illegible] الى دور الرعاية الاجتماعية في محافظات كربلاء وبابل [illegible] كما اضطر الملاك العامل في تلك الدور التي تعرضت [illegible] الانتقال مع الاطفال الى تلك المحافظات والاقامة فيها . [illegible] تعرضت دور الاطفال في النجف وبابل وواسط الى [illegible] العدواني بعد ذلك نقلنا الاطفال منها الى محافظة كربلاء [illegible] بعد توفير الاغذية اللازمة لهم وجميع مستلزمات [illegible] بين الاطفال من كان باعمار صغيرة تتراوح بين [illegible] واربعة اعوام كان لزاما علينا ان نبذل جهودا استثنائية لاشعارهم بالامان والاستقرار وتوفير الطمانينة [illegible] □

[illegible] بعد توقف اطلاق النار اعادة الاطفال الى [illegible] المخربون من زمر الغدر والخيانة في كربلاء [illegible] لنقل الاطفال مما اجبرنا على البقاء [illegible] المحافظة كنا فيها عرضة للبرد والمرض ثم غادرنا [illegible] بابل لتوفير الوسط الملائم للاطفال هناك .

[illegible] مسؤول في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية [illegible] الثلاثيني الغادر دمر بالقصف الجوي (١٠٦) [illegible] (١٨٩) وحدة تابعة للوزارة تدميرا كاملا [illegible] (٣٣) سيارة تابعة لتلك الوحدات بفعل [illegible] الملاكات المتخصصة في الوزارة اعمار [illegible] وتصليح السيارات المخربة كاملة بوقت قياسي □

علمت الجمهورية

الزمان : العاشرة صباحا

المكان : باب المعظم قرب الجسر [illegible]

هل يحق لحارس موقف السيارات [illegible] الاستئناف في الوزيرية اجبار اصحاب [illegible] سنويات سياراتهم لقاء سماحه لهم [illegible] هناك تعليمات تنص على ذلك [illegible] الاستعاضة عن طلب السنوية [illegible] بوصل يسجل عليه رقم السيارة [illegible] للمرور رايا بذلك ويسرنا ان نسمعه □

للفلاحين فقط

■ دعت الهيئة العامة للبحوث والخدمات الزراعية الفلاحين والمزارعين الى اتباع الطرق الصحيحة في عمليات تسميد التربة وبما يحقق وفرة الانتاج الزراعي .

واوضح مصدر في الهيئة ان الاسمدة ستساهم في زيادة الانتاج مابين ٤٠ الى ٦٠ بالمئة الى جانب العوامل الاخرى كالتهيئة الجيدة للتربة واستخدام البذور المحسنة والري المنتظم . واشار الى ان نتائج البحوث والدراسات الميدانية اثبتت ان استخدام الاسمدة يعتمد بشكل وثيق على نوع السماد وكميته وطرق اضافته حيث تضاف الاسمدة المركبة والفوسفاتية قبل عمليات الزراعة

بينما تضاف اليوريا كدفعة ثانية بعد عمليات الزراعة بمدة محددة وحسب نوع المحصول . وكانت وزارة الزراعة قد اعتمدت في خطتها للموسم الزراعي الحالي على تجهيز المناطق الديمية المضمونة الامطار وشبه المضمونة بنسبة ١٠٠ في المئة من الاسمدة والمستلزمات الزراعية الاخرى □

حملة لعلاج الحيوانات الانتاجية

■ بغداد/ نبيل الوادي : نفذت نقابة الاطباء البيطريين بالتعاون مع الهيئتين العامتين للبيطرة والثروة الحيوانية خلال الاسبوع الماضي حملة صحية ميدانية في مدينة بغداد وضواحيها لعلاج الحيوانات الانتاجية المملوكة للمواطنين . وذكر الدكتور (نبيه محمد عطا) نقيب الاطباء البيطريين لـ (الجمهورية) ان تلك الحملة التي يشارك فيها عدد من الاطباء البيطريين الاختصاصيين ومن الملاكات الفنية التابعة للثروة الحيوانية والبيطرة هي اول تجربة تخوضها النقابة بهدف حماية وتحصين ثروتنا الحيوانية من الامراض المتوطنة والانتقالية ومعالجة حالات النقص الحاد في اللقاحات جراء ظروف الحصار الدولي والاقتصادي الجائر المفروض على عراقنا الصابر الصامد مشيرا الى ان فرقا تم تشكيلها ستقوم (بعمليات المسح الموقعي) للمناطق التي تم تحديدها سلفا والتي تكثر فيها الحيوانات الانتاجية بغية شمولها بالحملة المذكورة . واكد الى ان تلك الحملة سوف لاتقتصر على محافظة بغداد وضواحيها فقط بل ستشمل جميع محافظات العراق □

منشأة الجهاد العامة تنجز «٥» بنايات صناعية في مشروع مصانع صدام الستراتيجي

■ انجزت الملاكات الهندسية والفنية في منشاة الجهاد العامة احدى تشكيلات هيئة التصنيع العسكري خمس من بين عشر بنايات صناعية في مشروع مصانع صدام الستراتيجي . [illegible] لـ (الجمهورية) المهندس [illegible] سلمان جمعة المدير العام للمنشاة وقال ان الف مهندس وفني وعامل و١٩٠ الية تستخدم في تشييد البنايات بوجبتي عمل يومية وان العمل يجري حاليا بنفس العدد [illegible] البنايات الخمس الاخرى التي [illegible] المرحلة الاولى من المشروع

[illegible] ان تنفيذ مراحل العمل يتم [illegible] على المواد الاولية المتوفرة في [illegible] وتصنيعها في معامل المنشاة [illegible] استخدام السقوف الكونكريتية [illegible] المسبقة الصب وباطوال تتراوح بين (١٢ـ١٨) مترا وبمساحة تصل الى (١٦) الف متر مربع انجزت في معامل الكونكريت الجاهز في التاجي ببغداد والتابع للمنشاة .. وبلغت كميات الحصى الخابط المستخدم في البناء اكثر من (٣٠) الف متر مكعب مع استخدام (٣٤٠) الف بلاطة تغليف و(١٥) الف قطعة كاشي موزاييك و(٤) ملايين طابوقة و(٥) الاف طن سمنت و(١٨٠٠) متر مربع من الابواب الحديدية وانابيب مختلفة الاقطار بطول (٧٥٠٠) متر واستخدام مشبكات (بي . آر . سي)

وبحدود (٤٠) الف متر مربع بدلا من استخدام الحديد المسلح وكبدائل محلية موفرين بذلك الملايين من العملات الصعبة . واشار المهندس قاسم جواد عوض مدير الموقع الى ان الاعمال الاخرى المكلفة بها منشاة الجهاد العامة في هذا المشروع هي مد شبكة من الطرق بطول (٥٠) الف متر و(١٠) الاف متر مربع من الممرات وارصفة جانبية وشبكة للصرف الصحي بطول (٢٥٠٠) متر وباعماق تتراوح بين (١ـ٥) امتار مع تنفيذ (٤٦) مانهولا كونكريتي □

انجاز ٩٠٪ من احدى قنوات مشروع ري صدام

■ بغداد/ مريم العطية : انجزت الشركة الهندسية العامة للتصميم والانشاء الصناعي التابعة لوزارة الصناعة والمعادن نسبة ٩٠٪ بالمئة من القناة الاولى في مشروع ري صدام و٥٠٪ بالمئة من الطرق الخدمية التي تتولى تنفيذها فيه . وقال السيد صلاح يوسف كرزيز المدير العام للشركة ان ملاكاتها الهندسية والفنية تتولى العمل في شق قناتين ومبازلهما بالمشروع الاول بطول اربعية كيلومترات ونصف الكيلومتر وتحتوي منشات كونكريتية و١٦ ماخذا مائيا و١٢ شلالا في حين يبلغ طول القناة الثانية عشرة كيلومترات تحتوي منشات كونكريتية و٢٨ ماخذا مائيا و١٦ شلالا . واضاف ان الشركة تنفذ في المشروع ايضا مبازل تبلغ اطوالها ٧ كم وطرقا خدمية بطول ١٥ كم وسبعة جسور لعبور السيارات □

حدث امس

■ بغداد/ امال سلمان : ان الملاكات العلمية والفنية في المنشاة العامة للصناعات الكيمياوية نجحت في تصنيع وانتاج مبيدات للحشرات الزراعية وللادغال والقوارض والامراض الفطرية . ابلغ ذلك «الجمهورية» مصدر في المنشاة وقال ان هذه الملاكات استطاعت تصنيع وانتاج عدة مواد وانواع من المبيدات ومنها «الكيموثلم ٣٤» المستخدم في مكافحة ادغال الرز «الدنا» ومبيد الكيموثيون والكيموكز لمكافحة الحشرات الزراعية □

ازمة النقل [illegible] قائمة .. واجراءات [illegible] غير مجدية

■ بغداد/ الجمهورية : اكد عدد كبير من المواطنين ان معظم اجراءات المنشاة العامة لنقل الركاب والهيئة العامة لادارة النقل الخاص لمعالجة ازمة النقل وارتفاع الاجور تكاد تكون غير مجدية . واجمعوا في احاديث لـ (الجمهورية) ان خدمات النقل بجانبيها الخاص والعام مازالت تعاني من تردٍ كبير في تادية واجباتها وان تلك الدوائر لم توفق في غالبية خططها الرامية الى الحد من ازمة النقل وانتشال المواطنين من حالات الاستغلال التي يعانون منها جراء التنقل بمركبات وحافلات النقل الخاص .

وتحدثوا عن الممارسات السلبية لسائقي الحافلات التابعة للمنشاة وكذلك لسائقي النقل الخاص التي اخذت تستشري في الاونة الاخيرة دون خشية من رقيب والتي تتمثل بعدم احترامهم للركاب وتماديهم في مخالفة التعليمات وتجزئة خطوط النقل واستحصال [illegible] المحدد وقال [illegible] (رجل طاعن [illegible] التي تعلن [illegible] النقل الخاص [illegible] معالجة مشاكل النقل الخاص وتحديد تعريفة جديدة للاجور وتنظيم الخطوط لم تكن فاعلة حيث مازالت تلك المشاكل قائمة بل ان اساليب جديدة للتحايل على المواطنين وعلى





المفارز التفتيشية التابعة للهيئة بدات تمارس من قبل سائقي النقل الخاص وبشكل يثير الاستهجان .

واشار الى ان واقع خدمات النقل في مجاليه الخاص والعام خلال السنوات المنصرمة بالرغم من سلبياته المتعددة كان افضل بكثير من واقعه الحالي وان التصريحات المتكررة للمسؤولين في تلك الدوائر حول اعداد خطط وبرامج لمعالجة الازمة لن تزيد المسالة الا تعقيدا مما يؤكد عدم جدية تلك التصريحات . وذكر المهندس المدير العام لهيئة النقل الخاص بان اجراءات عقابية مشددة ستتخذها الهيئة بحق المخالفين من سائقي النقل الخاص وان مفارز تفتيشية مكثفة تم تشكيلها في الهيئة تتولى مهمة متابعة تنفيذ التعليمات والضوابط المعتمدة ميدانيا مشيرا الى ان تلك المفارز رصدت خلال الاسبوع عددا من المخالفين واتخذت بحقهم الاجراءات القانونية المناسبة التي تصل الى حد حجز المركبة وسائقها لمدة شهر . ودعا المواطنين الى التعاون الجاد مع الهيئة من خلال ابلاغها بالمخالفات التي تقع امامهم وعدم التعاطف مع السائق المخالف وتشجيعه على ارتكاب المزيد من المخالفات لاسيما في مجالي استحصال الاجور المضاعفة وتجزئة الخطوط □

■ باشراف : صلاح العبد — الهور ردد والجبل صدام للامة امل

الرياضة

■ باشراف : عبدالجليل موسى

هدايا تكريمية للمتميزين في ام المعارك بقطاع النقل والمواصلات

■ بغداد/الجمهورية : وزع الدكتور احمد مرتضى وزير النقل والمواصلات هدايا تكريمية على اربعين من العاملين من حملة انواط الشجاعة الذين كان لهم دور متميز في المنازلة الكبرى ام المعارك الخالدة . واقيم بالمناسبة امس حفل في مقر الشركة العراقية للنقل البري القيت فيه كلمات استذكرت بطولات العراقيين في ام المعارك والجرائم التي ارتكبها المعتدون ضد اطفال ونساء العراق والمنشات المدنية والمركزات الاقتصادية الاساسية العراقية والجهود الاستثنائية التي بذلها المجاهدون بقيادة السيد الرئيس القائد صدام حسين لاعادة اعمار مادمره المعتدون □

اليوم تبدأ اعمال مؤتمر الرقابة الشعبية الايمانية الطوعية

■ بغداد/ بشرى الحمداني : يناقش عدد من المفكرين ورجال الدين واساتذة الجامعات اليوم ـ الثلاثاء افضل السبل التي يمكن اتخاذها لاصلاح الفرد والمجتمع خلال مؤتمر الرقابة الشعبية الايمانية الطوعية الذي تنظمه وزارة الاوقاف والشؤون الدينية ويستمر ثلاثة ايام . ويتضمن المؤتمر عدة محاور منها نظام الرقابة الشعبية الايمانية الطوعية ومدى امكانية تنفيذها في الحاضر والكسب الحلال واثاره الدنيوية □

ندوة سنوية لاصحاب المشاريع

بغداد/الجمهورية : تعقد في دائرة العمل والضمان الاجتماعي في التاسع العشرين من الشهر الحالي الندوة السنوية لاصحاب مشاريع القطاعات الخاصة والمختلطة والتعاونية تحت شعار (تعميق الالتزام لتطبيق التشريعات العمالية تعزيزا لاقتصادنا الوطني) . ويناقش المشاركون في الندوة الاسس الصحيحة لتطبيق قانون العمل والضمان الاجتماعي ومناقشة المعوقات والمشاكل التي تواجه اصحاب المشاريع في القطاعات المذكورة □

مباراتان مثيرتان في بطولة العبور

لقطة من البطولة .. تصوير عقيل صالح

في مباراة مثيرة جرت امس فاز الطلبة على الزوراء (٤ ـ ٣) ضمن بطولة العبور الكروية التي تنظمها لجنة المحررين الرياضيين في نقابة الصحفيين بالتعاون والتنسيق مع اتحاد الكرة وبهذه النتيجة تصدر الطلبة المجموعة الاولى وحل الزوراء ثانيا وقد انتقل الفريقان الى الدور نصف النهائي الذي ستجري مبارياته يوم غد الاربعاء .

وقد ارتفعت درجة التنافس في البطولة بعد ان زجت الفرق المشاركة فيها بابرز نجومها وبلغت القمة في مباراة امس بين الطلبة والزوراء اذ جاءت اهداف الطلبة بواسطة اللاعبين هيثم كاظم (٢) وكاظم جودي ومدافع الزوراء محمد حسين ذياب خطا في مرمى فريقه الذي سجل ثلاثة اهداف عن طريق اللاعبين مفيد عاصم (٢) ومحمد جاسم ..

وكانت المباراة الاولى قد اسفرت عن فوز الصناعة على الكرخ (٧ ـ ٥) وقد سجل اهداف الصناعة اللاعبون عامر كاظم (٣) واحمد حسن (٢) وحسن عبدالله وعبدالمنعم هادي . اما اهداف الكرخ فقد سجلها اللاعبون طارق خيون وزكي يحيى وعباس عليوي .

وفي اطار المجموعة الثانية يلتقي في الساعة الخامسة من عصر اليوم في قاعة نادي الطلبة (في الصليخ) ناديا النفط والجيش وفي الساعة السادسة يلعب القوة الجوية مع الشرطة □

تعلموا من كرويف

الدرس الذي القاه نجم الكرة الهولندي يوهان كرويف لم يكن على ستويشكوف فحسب وانما على المدربين في كل مكان : انه درس ولاكل الدروس !

لقد فرض غرامة على نجم فريقه برشلونة والحاصل لتوه على جائزة احسن لاعب في اوربا وذلك بغيابه عن احدى الوحدات التدريبية التي اعقبت معاقبته بالحرمان من مباراتين في الدوري الاسباني لنيله البطاقة الحمراء .

عذر ستويشكوف في التخلف «وهو عذر واه غير مقبول» انه معاقب ولايحق له اللعب ولاباس في الابتعاد عن تدريب واحد من اجل «الراحة» !

وحجة كرويف المنطقية ان الحرمان لايمنع من تواصل اللاعب مع تدريباته لانها تحافظ على لياقته وتؤهله للمباريات الاخرى المقبلة وكم لاعب عندنا يسلك ذات السبيل الذي سلكه ستويشكوف .. بل انه يتغيب سواء طالته عقوبة او بغيرها ..! وكم من سعى للبطاقات الملونة تهربا من مباريات المحافظات ! وكم مدرب ينتهج نفس الاسلوب الذي سار عليه كرويف في التعامل مع من يبتعد عن التدريب لسبب او بدونه وحسب المزاج !! .

في الستينات كان خبير الكرة اسماعيل محمد لايتساهل مطلقا مع من يتاخر او يتغيب عن اية وحدة تدريبية وعندما يحدث ذلك فان اللاعب يعرف مسبقا ان عليه ان يغادر الفريق وهو الاسلوب الذي سار عليه عمو بابا ثم عدنان درجال .. وهناك غيرهم من غير شك يحسنون التعامل مع اللاعبين الذين يتصرفون على هواهم دون شعور بالمسؤولية او احترام للمدرب او الاداري وهناك صنف اخر من المدربين لاحول لهم ولا قوة امام بعض لاعبيهم من هواة الغياب والمزاجية !!

اللاعب الذي يتفنن في التهرب من تدريبات فريقه يحدث ضررا في «بناء» مستواه فيضر بذلك نفسه والمدرب الذي يتسامح ويغض النظر عن المتسيبين بين عناصره عن حسن نية او بسبب ضعف الشخصية يساهم في تهديم لاعبه .

وفي جيل سابق كان لاعبون يشار لهم بالبنان لايكتفون تدريبات المدرب الصباحية فيخرجون لوحدهم مساء يضاعفون التدريب رغبة وهواية وحرصا على المستوى والاداء .

فمتى يستوعب البعض من لاعبينا هذه الدروس ومتى يتعلم مدربونا «بعضهم وليس جميعهم» كيفية «القاء تلك الدروس»؟!

■ عبدالجليل موسى .

توزيع مكرمة القائد على رياضي نادي الفتوة

نينوى ـ الجمهورية : يوزع السيد عبدالواحد شنان ال رباط محافظ نينوى في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم في قاعة نادي الفتوة مكرمة السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله ورعاه على رياضيي النادي الحائزين على المراكز المتقدمة في بطولات العام الماضي وسيتم خلال حفل توزيع المكرمة تكريم السادة اعضاء الهيئة الادارية للنادي واعضاء الهيئة الادارية المؤسسة له . ويذكر ان رياضيي نادي الفتوة كانوا قد احرزوا المراكز الاولى في بطولات العراق بالجمناستك والرماية والتايكوندو لعام ١٩٩٤ .

تعادل الوحدات مع الرمثا

تعادل فريقا ناديي الوحدات والرمثا بهدف واحد لكل منهما في المباراة المثيرة التي شهدها الاسبوع قبل الاخير للدوري الاردني بكرة القدم .

واصبح الوحدات بحاجة الى التعادل مع العربي في مباراته الاخيرة ليتوج بطلا للدوري اما خسارة الوحدات فقد تعني اقامة مباراة فاصلة لتحديد البطل .

وفي مباراة ثانية ضمن البطولة فاز الفيصلي على كفرسوم ٣ـ صفر وشباب الحسين على الجزيرة «١ـ٠» .

مناقشة الواقع الرياضي في القادسية

□ القادسية : مراسل الجمهورية

التقى السيد طارق فيزي الهزاع محافظ القادسية اليوم السيدين سهيل نجم مدير الاندية الجنوبية وعلي حامد مدير مكتب الاندية الرياضية في اللجنة الاولمبية الوطنية وتم خلال اللقاء استعراض واقع عمل الاندية الرياضية في المحافظة والوسائل الكفيلة بتطويرها بما يؤمن احتضان واعداد الشباب والناشئة واستثمار اوقات فراغهم بالشكل الامثل . واشاد السيد المحافظ بالدعم الكبير الذي توليه القيادة في عراقنا العظيم للرياضة والشباب في القطر من خلال توفير المستلزمات المادية والفنية لتطوير قدرات الشباب . كما اشار الى الاجراءات التي اتخذتها الادارة بالمحافظة للنهوض بمستوى اداء لاعبي نادي الديوانية بكرة القدم بعد حالة الاخفاق التي لازمته في المرحلة الاولى اذ تم تامين كل المستلزمات المطلوبة .

واكد ان دور الجمهور في المحافظة سيبقى ذا اثر كبير على مسيرة النادي في المرحلة الثانية في الدوري .

اهلاً بالاشقاء

وصل الى بغداد عصر امس وفد الاعلام الرياضي الاردني الذي يضم الزميلين سيف دوافرة ومحمد قدري تلبية للدعوة الموجهة من لجنة المحررين الرياضيين في نقابة الصحفيين العراقيين وذلك لاجراء مباحثات صحفية تهدف الى تعزيز افاق التعاون بين الصحفيين الرياضيين في القطرين الشقيقين .. مرة اخرى اهلا ومرحبا بالاشقاء في بلدهم □

الكرة التونسية الافضل افريقيا

اشادت الصحف التونسية بفوز نادي الترجي ببطولة كاس السوبر الافريقية بكرة القدم . وذكرت الصحف ان فوز الترجي بالبطولة اكد ان الكرة التونسية هي الافضل في افريقيا وانها لاتستحق الطعن من الخلف كما حدث في بطولة امم افريقيا الاخيرة .

من جهة اخرى فاز الصفاقسي على النجم الساحلي باربعة اهداف مقابل لاشيء في اطار الدوري التونسي .

وفي مباراة ثانية فاز الافريقي على سكك حديد صفاقس «٣ـ١» والاولمبي الباجي على الملعب التونسي بنفس النتيجة وتعادل شبيبة القيروان مع مستقبل المرسى «١ـ١» .

فوز سامبراس

فاز الامريكي بيت سامبراس على السويدي ماغنوس لارسون «٦ـ٤» و«٦ـ٧» و«٧ـ٥» و«٦ـ٤» و«٦ـ٤» و«٦ـ٨» في المباراة التي جرت بينهما ضمن بطولة استراليا المفتوحة بالتنس .

وفي مباراة فاز مايكل شانغ على الفرنسي بوليتيه «٦ـ٣» و«٦ـ٢» و«٦ـ١» وجيم كورير على كارتشوك «٦ـ٢» و«٦ـ٣» و«٦ـ٢» .

الدوري الانكليزي

فاز استون فيلا على توتنهام هوتسبير بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة التي جرت بينهما ضمن الدوري الانكليزي بكرة القدم . ويذكر ان نادي بلاكبيرن روفرز يتصدر الفرق برصيد «٥٥» نقطة يليه مانشستر يونايتد برصيد «٥٠» نقطة ثم ليفربول ثالثا «٤٥» ونيوكاسل بالمركز الرابع «٤٢» بينما يحتل توتنهام هوتسبير المركز الخامس «٣٩» .

رماتنا في بطولة العالم بالرماية الاولمبية

يشارك العراق في بطولة العالم بالرماية الاولمبية التي ستجري في قبرص في شهر نيسان المقبل .

اعلن ذلك لـ « الجمهورية » السيد معن حسين علي رئيس الاتحاد العراقي للرماية الاولمبية وقال ان موافقة اللجنة الاولمبية الوطنية على المشاركة في بطولة العالم قد حصلت مما سيحفز الرماة العراقيين على تحقيق انجازات مهمة في اللعبة .

واضاف السيد معن حسين ان بطولة قبرص تعد محطة رئيسة ومهمة للمشاركة في دورة اطلنطا الاولمبية اذ سيتعين على المشاركين الوصول الى الارقام التاهيلية التي حددها الاتحاد الدولي للمشاركة في الاولمبياد .

ويذكر ان ضياء عباس وحسن عبدالقادر بصورة خاصة قد حققا تجاوز الرقم التاهيلي في فعالية المسدس الحر في اللقاء الودي الذي جرى مع منتخب قطر في الدوحة الشهر الماضي حيث سجل الاول (٥٥٣) نقطة والثاني (٥٥٢) نقطة بينما يبلغ الرقم التاهيلي (٥٥٠) نقطة .

كما تجاوز حسن الرقم التاهيلي لفعالية المسدس الهوائي (٥٧٠) نقطة عندما سجل (٥٧٣) نقطة في نفس اللقاء .

معن حسين

بطل اسيا

احرز فريق نادي الوجز الياباني بطولة كاس اسيا للاندية ابطال الكؤوس اثر فوزه على نادي الشعب الاماراتي بهدفين مقابل هدف واحد في المباراة النهائية للبطولة .

سجل هدف الفوز في الدقيقة العاشرة من الشوط الاضافي الاول للمباراة .

الكرة الايطالية

فاز نادي كالياري على يوفنتوس ٣ـ صفر في مباراتهما ضمن الدوري الايطالي بكرة القدم .

وفي مباراة ثانية فاز فوجيا على ريجيانا ١ـ صفر وتعادل روما مع كاليموتيزي «١ـ١» .

وتم ريلو مع جنوة من دون اهداف وفي دوري فرنسا فاز سان اتيان على بوردو «٢ـ١» وستراسبورغ على نيس «٤ـ٣» .

اهل الرياضة

□ دخل السيد عدنان درجال مدرب فريق نادي القوة الجوية بكرة القدم مستشفى الالوسي لاجراء عملية جيوب انفية . نتمنى ان تكلل بالنجاح والعودة السريعة الى وكر الصقور .

□ شارك الوسط الرياضي الشقيقين نجم كرة المنضدة لاعبا ومدربا حكمت جواد ولاعب نادي الشرطة بكرة اليد السيد محمد جواد احزانهما لمناسبة وفاة والدتهما .. سائلين العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته وان يلهمهما الصبر والسلوان .

املنا الاولمبي

ما اسفرت عنه جلسة الحوار بين اتحاد الكرة ومدربي اندية الدرجة الاولى بكرة القدم لاختيار تشكيلة منتخبنا الاولمبي يبعث على التفاؤل بل انه يجتاز عتبة التفاؤل ليطرق باب السرور وذلك لاسباب كثيرة اهمها :

● ان المدربين وضعوا مصلحة المنتخب في المقام الاول فاختاروا الافضل من غير تعصب او تحزب .

● ان عدد الذين وقع عليهم الاختيار تجاوز الرقم (٩٠) مما يشير الى ان سماءنا الكروية ستزدحم بالنجوم في المواسم القليلة المقبلة .

● ان اللاعبين الجيدين توزعوا على طول وعرض خارطة الاندية من الزوراء وحتى العمارة .

● ان هذا العدد الكبير من اللاعبين الجيدين ولد فتيا في زمن المعاناة من قبضة الحصار الجائر .

ولكي تتكامل عناصر النجاح بعد الاختيار الاولي الموفق لابد من الاهتمام الكبير بعمليات « التصفية » التي ستجري من خلال الاختبارات الميدانية حيث سيخضع الجميع للتقويم امام العيون الخبيرة المدربة على اصطياد المواهب .. ان لابد من اختيار الراصدين بعناية فائقة ايضا وذلك من خلال تاليف لجنة من اهل الخبرة لمتابعة اختبارات هذا العدد الكبير من اللاعبين وتقسيم اعمال المراقبة والرصد والمتابعة على اعضاء اللجنة بالشكل الذي يضمن دقة الاختيار من بين المجموعة الكبيرة على ان تقدم اللجنة تقريرا عن قدرات كل لاعب يتم ضمه الى التشكيلة النهائية الى الملاك التدريبي الذي سيتولى مهمة تدريب المنتخب .. ولا ضير من التذكير بان العملية برمتها لابد ان تجري تحت شعار « الوقت سيف ان لم تقطعه يقطعك » .. واذا كان سيف الوقت قد قطع بعض امالنا في مرات سابقة فلندخله هذه المرة في غمد استعداداتنا وتفاؤلنا على شمس الكرة العراقية ستبقى مشرقة في البطولات القارية والدولية .

■ هادي عبدالله

ام المعارك .. مجرة تنوير في ليل الواهمين

■ علي الواسطي

معكم جميعا اسجل اراء الملايين بتوارد الخواطر وباللقاءات المباشرة وبالمطالعات بما تيسر لدي من كتب .. فهو خلاصة لتجارب طويلة المدى .. انه صورة ابعث منها خمسة مليارات نسخة الى خمسة مليارات انسان على الكرة الارضية : صورة جديدة رسمتها ام المعارك لحقيقة قديمة .. قدم الحضارة وفجرها واسباب رقيها ، ومما تقوله الصورة : العراق جائزة الانسانية ففي البدء كان العراق ثم بدات الحضارات تترى على الارض : تنشأ وتتصارع وتتلاقح ، فمنه ومن خلاله اطل الناس على بعضهم ثم راوا انفسهم . وتقول الصورة : شعب العراق ذاكرة تمشي على قدمين . فنحن شعب لا ينبغي له ان ينسى او يتناسى ..

الشريان الابهر

(يقول السيد احمد ماجد/ معلم - ام المعارك لم تبق زاوية في نفوس اعدائنا اعداء العرب دون ان تكشفها ومن بغى على وعمه سيغيق حتما)

العراق قبر من ارض لماسة لا ينبغي لها الا ان تتوحد والعراق ابهام في الكف العربي ومهما ابتعدت الاصابع فليس لها الا ان تتنادى وتلتقي لتمسك الحقيقة الكبرى مهما بدا لموتى الضمير من اوهام ، وشعب العراق يتوغل في الجسد العربي كما الشريان الابهر : فهو احساس الانامل وقوة السواعد وبصر العيون وهو الضمير الحي المشع في صدر كل ابي وان السحابة السوداء التي تلبها الحاقدون لن تربع الوجدان العربي ما دام العراقي يتنفس الامل ويشرق قبل الشمس

ثمة امل يتسع

(ويقول السيد عبد الواحد خليف/ مدرس - ام المعارك اكدت ان الروح العربية لا يمكن ان تخبو وان العراق يبقى منارا كما العهد به وان تحطيم مقياس رختر لا يمنع وقوع الزلازل) اوراقنا خضر يانعة ولن تختلط بين اصابع السحرة (فنحن مع اعدائنا كما الماء والنفط) ومهما علا الموج وهبت العواصف وتناثرت الاوراق واختلطت الاشياء والافكار فاننا لا ندور الا حول الحق والحقيقة

(يقول السيد محسن ياسر/ خياط - بعد ام المعارك كل من بقي مغمض العينين اختار سوطه بيده وتوسل بالاعداء ان يخيطوا له حصارا يتناسب ومقاساته)

سنبقى ابدا بخير .. فنحن مطمئنون الى انفسنا والحصار مثل كذبهم حبله قصير فماذا اخترتم حصاركم ؟ لماذا بعلتم مقاييسكم : اطوالكم عرض اكتافكم ومحيط حضوركم وتوسلتم الى (الخياط) ان يكون حصاركم علينا يتناسب وقاماتكم . لقد نسيتم ان قاماتكم هي قامات شعوبكم ، اننا نحذركم من التواقيع على الاوراق البيض والصكوك المفتوحة واللافتات ذوات الشعارين المتناقضين . ندعوكم ان تقراوا من اليمين الى اليسار وليس العكس وان تكتبوا بالفصحى فثمة لعنة على لسان التاريخ جاهزة لكل قصير النظر ينس ان بعض الاسطار صناعية وان من الحبل ما هو كاذب وان الذئب لا يصير اخا للحملان بسبع رضعات مشبعات من ضرع الشاة واذا تكور القنفذ وسط مليون جوزة فلن يتحول الى جوزة !! فلا تكتبوا على الرمال قرب الشاطيء ولا تغيروا توقيتاتكم تبعا للخسوف والكسوف فان عشرين مليون عراقي يتوزعون كما الحويصلات الرئوية على اربعمائة وخمسين الف كيلو متر مربع ما زالوا يتحلقون حول الشراع الذي تعرفون ويعبئون انفسهم للحملة الايمانية ويتسلون بتفجير فقاعات الاعداء ثم يضحكون ملء اشداقهم

(يقول الطبيب سلمان عبد السادة - لقد توهم الاعداء ان كل ما تدججوا به يمكنه ان يستل من العراقي مناعته وحصانته فانظر كيف ازددنا مناعة اما اولئك الذيول فهم اصلا بلا مناعة)

ما زلنا نزخر بالثروات وان غدا لناظره قريب فعلى لسان كل عربي كلمة زبدتها عراقية وفي صدر كل عربي امل ترجمانه ومن اجل العراق ليبتهل الى الله من كل عربي ويايها الاعداء نقول لكم

تربصوا قليلا فثمة دروس سيلقنها الشرفاء اذ لدروس الشرفاء لهيب يحرق التواقيع المزيفة والوجوه المقنعة والواقفين في طابور المشككين انتظار شراء التزكية وصكوك الحماية .

■ تخطيط : احمد امين

الطالب .. وهو في طريقه لان يكون معلما ، لابد ان يدخل عالما متغيرا ، عالما تتوفر فيه الشروط المؤهلة لتجاوز مرتبة الطالب الى مرتبة الاستاذ الذي ينظر اليه الطالب على انه القدوة الحسنة وخزين المعلومات الكبير الذي عنده جواب كل سؤال ، . وما كلية المعلمين .. الا ذلك العالم الذي يدخله طالب الاعدادية فيخرج منه محملا باشياء معرفية عامة ورصيد من الاخلاق عال ، تتبلور معا فتكون صافية كالماس وحادة مثلما تعلما كلية حطيرة تستقع على عاتقها بعد ثلاث سنوات(بدات عامها الدراسي الاول عام ١٩٩٣) مسؤولية تربية جيل صعب في زمن صعب بدا كل شيء فيه يتغير بسرعة فائقة ، وامام ذلك لابد ان يكون لكادر هذه الكلية قوة دفع تؤمن له تعلم كل ما هو جديد من معلومات ، الارتقاء والمحافظة على السلوك الصحيح وتجنب الوقوع في مطبات مؤسفة يكون لها اثر سلبي في تربية النشء الذي يبدأ معه المعلم .

كلية المعلمين .. الجامعة المستنصرية

كل شيء متوفر عدا الكتب المنهجية

■ عبد الجبار العتابي

اللافت للنظر .. والمحير ايضا ان الكلية استحدثت في زمن الحصار ، حيث لم يدخل كتاب جديد الى الكليات منذ اربع سنوات وحيث شحة الورق التي اثرت في عدم طبع المناهج الدراسية المقررة ، وتساءلت : كيف قامت هذه الكلية التي توزعت على ثلاث محافظات وفي النية -كما قرأت - ان تكون هناك كلية رابعة في محافظة اخرى وليس فيها كتاب منهجي واحد ، الاول هذه هي السنة الثانية والطلبة بدون منهج سوى محاضرات تلقى عليهم شفهيا ويطالبون بها في امتحاناتهم ، ومع ذلك فانني هنا اقطع استرسالي في السؤال الطويل لاضع حديث السيد عميد كلية المعلمين في بغداد الدكتور عبد المناف شكر النداوي جوابا على تساؤلي ذاك ، يقول الدكتور النداوي : عملية التحول في اعداد المعلمين من نظام المعاهد الى نظام الكلية تتطلبها ظروف البلد ، وللاحساس بان مؤهلات المعلم السابقة لم تعد كافية من الناحية العلمية لكي ينهض بمسؤولياته . ان حاملي شهادة الدبلوم من خريجي المعاهد لم يعودوا يمتلكون من الخبرات والمؤهلات ما يؤهلهم للقيام بمسؤولياتهم التعليمية في المدرسة الابتدائية ، ولذلك استوجب مجموعة امور على تغيير نمط الاعداد من معاهد الى كليات استجابة للاتجاهات المعاصرة في اعداد المعلمين ، والظروف مواتية في كلية المعلمين في بغداد لان المعهد السابق يمتلك من الامكانيات البشرية والمادية والمكتبية ما يسهل عملية الانتقال .. ، واكد السيد العميد على ان : المناهج موجودة والخطة الدراسية موجودة والامتحانات فصلية وما ينقص الطلاب هي الكتب المنهجية فقط .. !

وتساءلت من السيد العميد ، اذا ما يمكن تاجيل ذلك الى ما بعد الحصار مثلا لان بدون كتب منهجية لا يمكن لاية دراسة ان تستمر لانها هي التي يسير الطلاب والادارة على نهجها أعني .. هي عماد الكلية ، فقال : الدراسة الجامعية في كل جامعات العالم تعتمد على محاضرة المدرس وجهد الطالب في تقرير هذه المحاضرة من خلال قراءاته المكتبية ، واكد ، ان في العراق من نحو ١٥ سنة تم تاليف كتب منهجية لتغطي ٣٠٪ من المفردات لكن تدريجيا زحفت هذه النسبة واصبح الكتاب المنهجي هو الاساس الذي ادى الى اتكال الطالب للمعلومات العلمية واصبحت الدراسة الجامعية شبيهة بالدراسة الثانوية ، ونتيجة الامر كله انعكست على ضعف خريجي الكلية من الناحية العلمية فاصبح طالب الجامعة ضعيفا من الناحية العلمية ، لان حصيلة دراسته تعتمد على حصيلة محاضرة وكتاب منهجي ،

ونحن نؤكد ان الذي تبناه الدكتور النداوي صحيح ... ولكن هل الظروف النفسية مواتية لاقامة نظام كهذا ، وهل من الممكن ان (نخلق) طالبا لاينظر الى الكتاب المنهجي كاساس في نجاحه ، وكم من الوقت نحتاج لبناء هذا الجيل وفي اي ظرف زمني ، ولاجل ان تكون المثالية . لنبن هذا الطالب ، بدءا من النادي الذي يضج طول الوقت باغنيات الاسفاف والضوضاء وكلمات (المسلسلة) حتى وجوب وجود الصحف التي لا يوجد منها سوى صحيفة واحدة [illegible] بها السيد العميد ويعلقها على لوحة الاعلانات ليقرأها [illegible] الذين لم اجد طوال يومين امضيتها هناك اياً منهم يحمل اية صحيفة ، مرورا بـ (الليفكسات) التي تحمل صور المغنين وصور النساء وكذلك الزي الموحد واصباغ الطالبات والملابس القصيرة

□ زيارة .. ومشاكل

كنت قد زرت من قبل كلية المعلمين في الموصل ، واطلعت على مشاكل الطلبة التي انحصرت في عدم وجود منهج مقرر والبحث الصعب في المكتبة التي تشكو قلة المصادر ، وكذلك مشكلة (خريجي) القسم الادبي الذين (هربوا) على حد قولهم من الفيزياء والكيمياء والاحياء وفوجئوا بوجودها ضمن مقرر الكلية ، ومشاكل اخرى لعدد من الطلبة اطلع عليها الدكتور مهدي فاضل العبيدي عميد الكلية فذلل صعوبات البعض منها وحل البعض منها بيسر .

وهنا ... في بغداد ، في كلية المعلمين التابعة للجامعة المستنصرية توقفت امام المشاكل نفسها التي قالت تدور في حلقة كتب المناهج المقررة غير الموجودة او كما جاء على لسان احد الطلبة ، كتب المناهج غير متوفرة .. واننا لانعرف مبدأ ندرس ، الاستاذ يلقي محاضرة شفهية ونحن نسجل رؤوس اقلام منها ثم يعطينا الاستاذ مصادر عديدة معينة ، فنروح نبحث عنها ولكن اين نجدها ؟ لا ندري ! فمكتبة الكلية الحديثة التكوين فقيرة ولا يوجد فيها كل المصادر المطلوبة ومكتبة الجامعة لا يسمح لنا بالاستعارة او درس الرياضة لا يسمح بالدخول الى القاعة الرياضية الا لمن يرتدي (التراكسوت) والذي لم يدخل يسجل غائبا وفي التكرار يكون مصيره الفصل ، . وقالت طالبة ، مشاكلنا عديدة تبدأ من مدرس مادة (.....) الذي يتغزل بالبنات ويدعوهن الى اسماعه اصواتهن (الجميلة) ولا تنتهي عند الادارة التي تاخذ من الطالب ضريبة عن كل شيء تقدمه له من كتب التاييد الى الهويات وثمن الزجاج المكسور مرورا بموظف الاستعلامات الذي يحاسب (بمزاجه) على الزي الموحد فيسمح لهذه ولا يسمح لتلك والنتيجة ان ياخذ هوية الطالب ويرسلها الى العمادة التي تخصم منه خمس درجات من السلوك .. وهكذا !!

السيد صبيح محمود .. مسؤول المكتبة اكد ان الكتب الموجودة في المكتبة ليست منهجية ١٠٠٪ ، وانها لا تسد حاجة الطلبة وعددهم الكبير وهناك مشكلة هي قيام بعض الطلبة (باخذ) بطاقات اسماء الكتب الموجودة في الفهرسة داخل الرفوف وهذا العمل بالطبع له تاثير سلبي اذا ما علمنا ان اغلبية الطلبة يبحثون تقريبا عن مصادر واحدة .

نهاية المطاف حيث عند السيد عميد الكلية الدكتور عبد المناف شكر النداوي ... الذي تاسف لوجود بعض الظواهر السلبية في كليته والتي يعمل على محاربتها ، فيحاول ان يوضح للطالب الكثير من القرارات الصحيحة واكد ان الكلية تسعى لتخرج معلما شاملا مع هامش تخصصي ليستطيع في المستقبل ان يدرس في المدرسة الابتدائية العلوم والرياضيات والتربية الاسلامية بلا اتكالات . وهذه الدروس ذات صلة بمناهج الدراسة الابتدائية في العلوم والرياضيات وفي نفس الوقت ان واقع القبول المركزي يفرض علينا هذا العدد الكبير من خريجي القسم الادبي في الدراسة الاعدادية اما عن الزي الموحد .. فقال فمسموح للطالب ارتداء الوان الزي الموحد والالوان القريبة تلبية لظروف الناس الاقتصادية ، وتحارب الالوان الصارخة والملابس غير المحتشمة

كلية المعلمين

تحقيق ، وصور ، وسؤال :

عن التدبير في بعض الخدمات

■ هناء عبدالجبار

تصوير/حمزية جاسم

قبل سنوات كنا لانجد الا نادرا رصيفا شوهته الحفر ، وكانت الصحافة في حينها ترصد هذه الحالات بترقب شديد واذا اكتشف احد محرريها حفرة على وجه رصيف وقد تباطأ (الاسفلتيون) في ردمها فسرعان ما يتم تناول الموضوع والطلب بمعالجة هذه الحالة اما اليوم فقد انعكست الامور فنادرا مانجد رصيفا قد خلا من الحفر والسواقي ... واذا ماوجدنا هذا الرصيف (السعيد) فلن تتركه دوائر الكهرباء والتلفونات والمجاري واسالة الماء من دون ان تكتب على وجهه لافتة (مرت الدائرة) من هنا (مرور الكرام) !

من المسؤول عن ذلك ؟

عن هذه الظاهرة التي تشوه معالم مدينتنا الجميلة وتسبب المتاعب للمواطنين الذي لايملكون غير ارجلهم واسطة للتنقل .. التقينا السيد علي صادق عيسى المدير العام لدائرة المجاري وقلنا له :

قد تحتاج الدائرة الى حفر الارصفة .. هذا حق لاننازعكم عليه ولكن لماذا تتركون الانقاض على الرصيف ولاتردمون الحفر ؟

يقول :

هناك ٦٠٠ الف مشبك منتظر في مدينة بغداد .. من المستحيل في الظروف الحالية صيانتها جميعها ، وقد عملنا قبل فترة على تنظيف المشبكات والخطوط وتنظيف احواض المياه الثقيلة .. ولكننا مصرين على انجاز كل ماهو مطلوب في وقت مبكر .

والحفر .. هل انتم مسؤولون عن ردمها ؟

يجيب : نادرا ما نتسبب في حفر الارصفة .. اذ يقتصر عملنا على مجارينا الجاهزة ومعالجة المشبكات ولا صلة لنا بما يتم حفره على الارصفة !

يعني هذا انكم غير مسؤولين قطعا ؟

- نعم واذا ماتم اجراء حفريات وهذا نادرا مايحصل فاننا نردمها فور الانتهاء من العمل .

□ الان دائرة المجاري تنكر تسببها في تلك الحفريات فهل هذا يعني ان دائرة ماء بغداد هي المسؤولة عنها .

يقول المهندس ضياء عبد محمود /رئيس قسم التنفيذ في دائرة ماء بغداد :

- ان عدد الكسورات في مدينة بغداد كثيرة تتراوح بين ((٨٠-١٠٠)) كسر يوميا ، وهناك لجان منتشرة في كل وحدة من وحدات امانة بغداد مهمتها اعادة الدفن والتبليط للمناطق التي يتم فيها اعادة الصيانة سواء كان المسؤول عن الحفريات العاملة في دائرتي الماء والمجاري .. وهذه اللجنة تقيم شهريا من قبل الامانة في حالة نجاحها او اخفاقها في ردم وتبليط الحفر على الارصفة .. ولكن يجب ان لاننسى مشكلة نعاني منها بسبب قلة الاليات وشحة الادوات الاحتياطية ولكن اعمالنا مستمرة على الرغم من تلك المعوقات .

□ في حديث المسؤولين في الامانة لانجد الا اعذارا ووعودا لاتغني ولا تشبع .. فالحصار مر عليه حوالي خمس سنوات وتعليق كل مشاكلنا عليه اصبح غير مقنع

والاخوة المسؤولون لايبالون بجديد حتى يقولوا ان معداتهم عاطلة .. وان نقص الايدي الفنية يعيق عملهم . فهذا معروف و(معروف جدا) لكن المهم هو كيف يمكن تجاوزه ومواجهة المعوقات الحصار الظالم ! هذا ما لا تجيبنا عليه الامانة .. وان لاتكون الاجابة في كتاب رسمي تبعثه للجريدة بغية نشره ..

نمنا على وجه الرصيف .. نريد منها رصيفا جميلا دون حفر ولا مطبات ... ولا امطار ايضا !!

منظر (٣) للحفر والانقاض كما هي

[illegible] للصورة والامانة بغداد !

ام المعارك

السمة النضالية في قصائد الشعر

■ يوسف الاسدي

القصيدة المقاتلة في ملحمة ام المعارك الخالدة وثقت البطولة والتضحية وارخت الحدث ورسمت صورته . اذن فالشعر تعامل مع هذا الحدث وفق مواقف الشعراء انفسهم فلكل شاعر وقته الشعرية فاضت قريحة كل شاعر . تارة يستذكر ما مر من احداث بالعراق وما قاسته الجماهير من عذابات قتلة ، وتارة يقف الشاعر امام رجل شجاع امتلك قوة القلب صادقة . انشد الحقيقة ويقولها دائما .. كلماته حكمة ، ورايه اصيل منابر يتمتع بمرونة ذهنية وهو القائد العقل المقتدر ، وله مكانته المتميزة ووقفته الباسلة في المواقف الصعبة من هنا اختار الشعراء مواقفهم وقالوا قصائدهم وعندما تبلغ القيمة الشعرية الى هذا الحد من العنفوان فان الصورة الشعرية تتضح اكثر بقيمتها ورؤيتها وضمن تلك الرؤية الشعرية لام المعارك يقول سامي مهدي

المنا كثيرا (فماذا نعطيك يا وطن) اخذنا كثيرا (فخذنا) ومهدينا سبل الكون

وكما يقول يوسف الصائغ ضمن رؤيته الشعرية انها الساعة الثانية وثلاثون من بعد منتصف الليل / بغداد نائمة / والهزيع ثقيل وحدة النهر مستيقظة / والمنائر / لكن صاح غراب البين / فانشق المشهد قسمين !

غير ان عبدالرزاق عبدالواحد في رجز ام المعارك يلجأ الى استعارة الرمز ليتفاعل ضمن رؤيته الشعرية وضمن حالة ذاتية وسمة حضورية .

ما انت ذا يا شرف النهرين
والله جل اسمه نصب العين
رايته والسيف في اليدين
وضوء مسراك دم الحسين

لم يستطرد الشاعر حميد سعيد بالوصف السردي لما جرى في تلك الساعة الخطيرة (بعد منتصف الليل وضمن دلالات النص الموحية بالرموز احيانا وبالحالة النفسية احيانا

ليس من علقة بين روحي وموعدها
ليس كل الحدود حدودا
وليس الملوك الذين يريدون قتلي ملوكا
وليست ممالكهم .
كل الوان كابية في خرائط اسيادهم
والذي في الرؤوس
غل او حذاء عتيق .

اما عبدالله عباس فهو في قصيدته ينشد لاطفال العراق فيقول

هذه الارض .. هذا التراب
بدأنا الحياة من جديد
ان جئتم
سيرجمكم اطفال العراق
بالحجارة
ويعمي عيونكم تراب هذه
الارض المباركة .
ينسى الكبير منكم
اسمه الشخصي
يلعن اليوم الذي
اراد فيه
ان يبارز العراق

ولسطر الدلالات السردية في شعر ام المعارك وضمن هذا المنظور السردي يقول محمد راضي جعفر

واه لو انزل هذا الردى
على سماء كوكب مستبدع
لزلزلت جباله عنوة
واستطلت اجرامه من فزع
والاجلسعتنا كل عام هنا
نرثيه او نبكيه حد الجزع

وابل الشعراء في بغداد في قصيدة عبدالمنعم حمندي ليل ختمته الحروب بالشمع الاحمر والدوار سمة حضورية في تسبيح الحدث فيقول

هل تعلم ايها الماضي السعيد
ان الليل في بغداد ما عاد ليل الشعراء واسماء السبيل ليل بغداد ختمته الحرب بالشمع الاحمر والدوار

(الليل ترى احضانا معلقة - مرابرة - [illegible]) [illegible] الشعري المتميز في ام المعارك وهذا بعد الحصر شبها بعصر ولحدث . وابتعاد عن عالم سواء [illegible] بالتعبير المباشر الواضح او بالمدرية التي لها علاقة بالطريقة التقليدية

ولكن نصيف الناصري له وقفة الشعرية في قصيدته (امريكا) التي يخاطب فيها امريكا [illegible] احتجاجا ضد حروبها القذرة في العالم .

[illegible]

وهو هنا اي نصيف بعمق شعرية العصر المركبة بمسند شعري يتناص به للانفتاح على [illegible] اذن فالنص الشعري لام المعارك [illegible] نصا نضاليا وتاريخيا لاجيالنا القادمة ■

بانوراما مؤجلة

■ عبدالقادر جبار

تفز لغة النرجس من نومها
خلاصة الذئاب بربة متاخمة للقلب
مرة ادار العشب راسه للرمل
كان النعاس يفتك بالورد
قبل ان يتربص العطر بالضباب
لغة هشمت طريدة الفجر واستباحت خصامها
■ ■ ■
الجسد قارة تغوص بالاشارات
والروح قراءة تتدفق بتطرف الحواس
الجسد لثغ مراء
يفجر في الروح الينابيع
ويكتفي بالبياض غلافا ..
■ ■ ■
اية فيك تعني بصوت المراة
قلق من الياقوت يسرج الهضاب اليك
اية القلق لن تنغلق
لانها من ورق
■ ■ ■
حضارة من الزنبق
اكلت في الفضة نعاسها
والبرية كانت اخر بكارة فضها الذئب
■ ■ ■
لو لم تكن وردة بيننا
لغاب عن الحلم شجر المعصية ..
■ ■ ■
الضباب مراة شتائنا
■ ■ ■
الصيف لذة متاخرة للشفاه
■ ■ ■
تتدحرج لوعة الفصول من القلب
والدم يجرب في تكورها فضاءات انكفائنا
■ ■ ■
البنادق تحصد الصمت
والليالي تحصد الشمس
لمن يحصد نفيي
■ ■ ■
الدم الثلجي يقفز الى البرد
الذئاب تتوج الطبيعة بالعراك
خصومة الورد تنهض على خلخال راعية
لتفتح انحرافات عن عطر مؤنث
■ ■ ■
بين الفصول والشجر طفل
يقطف القداح بعينيه ..
وحين تتعب اليدان من الكلام
يسكن الادميون في غلاف الرؤى
عندما تطلع اللحظة من البيوت معمدة بالدفء
■ ■ ■
حواء اذن بساط منقطع بالخديعة
خلالة لافعى تمنح الوعود
والحب رجل صحو في نزف بعقله في القرى
امسك الطفولة من براءتها
وطاف في التواريخ
عله يجد اجوبة لدعوة الغاب ■

قصائد

■ جبار النجدي

١ - رياح خريفية

الشجرة العارية
مابرحت ترش الارض بالذبول
وتمنحها لوامة اصفر
او رالها لتتهاوى
تطير مثل ابعات
اعتمرتها رياح خريفية

٢ - حرب

هناك
في برج الاجراس العالي بدات الحرب
اهتزت المطارق في كؤوسها الفارغة
فلم يسمع لها رنين
للمدافع حضور مدو
وللكلبرين انفاس تنقطع
ووسط ورق المنايا
سدد الموت ضرباته المحكمة

٣ - تساؤل

متى يهرم الالم ؟
فنراه يمشي محني الظهر ■

مقطع من قصاصة طويلة بعنوان «رمش العدم»

■ بشار عبدالله

رف رمش العدم
بين راسي الابيض ودنياه المسورة بزمن حليق
العلق براعتي على سارية الياس
ام انفض عن المساء
تجاعيد الاصوات والظلال المتلاطمة في حاوية الكلام
ما من مساء عاقل
يزرع شموعه في قطران السماء
ما من نهار يخفض جناحيه امام المراة المطرقة
رف رمش العدم
وحلق طائر الاسئلة العاصفة مثل لوعة
فوق مور بديهيات ماكرة
وايضا طالع الشجر سطور الفصول
والحزن لفلا حضن الصيف مطر غريب
وغنا لحظة فملا حضن الشتاء
سمر المشاكسة الهاطل من غصن صدفة
وحيدا يشرد خياناته في فنجان كاتم للطالع
وفي مراة السؤال المجير
يجتلل صبره لهم غفلة ما
وانا الذي صرخت في (اجنحة التكريس)

الصوت كوني
لابواء خيولي المنفلتة من هاجس
ظل عالقا في غراء الاسئلة
وانا انا الذي رايت القرن الجديد يلج
من سرخ نسيفه لجمها سؤال عجوز ، الى
حاضنة الوقت
اذا ، قرن جديد يزج بي تحت مقصلة صدفة
ويحشو ظله الهرم بتوقعات مستهلكة
من سيرفع بهواجس الهواء المتشقق
وعروقه التالفة .
ومن سيؤبن مسارد المبنور باحداثي مقصوصة
منذ عهد مجوسية اللوسي - رام .
كاني فجر رعشة ما تحت ساق الليل
الا يكفي ذلك جوابا لاول عطسة من عدسة درسون
كي يتبخر ظل السؤال العنيد ■



كانوا يرممون العدم

■ يحيى البطاط

قراصنة
يرتقون بالدخان ثقوب سهرتهم ،
وتاخذهم الكؤوس الى الكؤوس
ياخذهم الليل الى انقاه
بلاندم يعودون اخر الحلم
اكفهم معلقة في الهواء
وخطواتهم مسمرة في العكاكيز
لسانهم طويل
اذانهم صاغرات
وعلى اصابعهم ريش الطفولة
لهم البحر حين يتنكر البحر غيمة
ولان الريح عليهم دائما
تركوا عيونهم مفتوحة
وادخروا الدموع ليوم ولاداتهم
يرممون مصائرهم حين يفكرون بالحقول
لذا اخذوا من الوحشة نجمة
واكملوا قيافة العدم
ناسين ان للدخان عشب الاسود
وشاينه المضحكة
ناسين ان للكلمات ثقوبا
ان لا حنجرة للموت
ان لا مكان للذكريات
وجوههم مصقولة في الغرق
وموسيقاهم عالية كصفير المراكب
لا النبي الذي منحهم المنفى ينادمهم
ولا المراة التي لوحت لانامهم
واسكنتهم بيوت القشعريرة
ينقلون نارها
لكنهم مثل قراصنة صغار
تهرب العجائز حكاياتهم الى الماضي
والماضي يفتش في جيوبهم
عن تابوت بحجم اخطائه
او خساراتهم
يعيدون . يعيدون
يفكرون بلا قلب
ويموتون بلا حكمة
يتبعهم عويل وتفتقدهم ذكرى
بلحاهم الطويلة
يلوحون للايام ويلوح الغرقى لهم
لا فرق .. لا فرق
البحر - خوذة خوفين
والعالم - مترا × مترين
لا فرق .. البحر ياخذهم للحيتان
والحيتان تاخذهم للموت .
لذا علقوا على قبورهم رايات باسقة
وخلفوا في قمصانهم
تنويمة للاحفاد

قصة قصيرة

التورنادو

■ طارق العزاوي

إثر نهار رجرجته سخونات الاحداث وحالات الترقب ، سحبت اشعة الشمس خيوطها على وجل مخبئة نفسها خلف ذؤابات سعف النخيل وشجر الليمون المتزاحم في بطون البساتين تحميه صفوف شجر الغرب والطرفة واعشاب الحلفاء في هوامش البساتين على مشارف النهر الرزين .. كانت صفحة المياه حمراء او تكاد توزعتها ظلال كثيرة حددت نصف اللوحة بالعتمة ونصفها الاخر في مضيه الى الانحسار ..

رمت الفلاحة الشابة المكتنزة عافية وطعم برتقال كومة ما احتطبته رزمة من اغصان متيبسة لاشجار الاجاص والخوخ والمشمش التي تزخر بها البستان على الارض برفق وفكت رباطها وعباءة العمل ونظرت الى ساعة يدها/ كانت الساعة نقطة سوداء صغيرة غرست وسط بحر من لحم طري معال وبشرة بضة ناعمة/ فكت رباط الساعة واودعتها الرف مكانها المالوف وادارت مفتاح الراديو الذي ما فتيء يبث الحماسة ويدعو للرد على الاثمين .



عندما سحب (علي) المزلاج مؤذنا بالوصول كانت (فاطمة) انهت توا الاستحمام غاسلة تعب نهار طويل وخططت لالتقاط بعض من الوقت/ وقته المشغول ابدا بخفارة حراسة الجسر قريبا من البيت/ .

- ايتها العروس .

- نعم ايها العريس .

ردت عليه بحب وهي توارب عليه باب الحمام وقد منحته ابتسامة ناطقة ترجمتها دواخله امرا ، انتفض راقصا ومصفقا وهتف بطفولة :

سانتهي حالا من الحمام .

في الغرفة المكعبة الشكل المضاءة بـ الـ (لوكس) والتي زينتها حزم ورد الرازقي والرمان وصورة العروسين لم يمضيا غير ستة اشهر من العمر بينهما والى الجنب من سرير المنام مهد لطفل منتظر ، اضطجعت العروس بلاخلة ، كان قميص نومها الرخي ورديا طريا قد استجاب لطيات الجسد وانحناءاته طويلا حتى القدمين فالتدا لكي الذراعين من اعلاهما وقد انعكس الضوء الساطع على الرقبة وجيدها الذي ظل عاريا لم يستره الثوب لمساحة واسعة فيما انسدل الشعر الفاحم بعض على الوسادة وبعض على الخدين ، كانت اظافر اصابع اليدين والقدمين بلونهما الوردي حولا كل ذلك الى مشهد احتفالي جميل .

عندما دخل الغرفة ضاحكا انقلبت على جنبها وادارت صوبه وجهها باسمة بمعنى ، ضحك ثانية وعندما لمح ابهاما مازالا اغرقت في الضحك الطويل ، خطا صوب منضدة التجميل بحبور ، صفف شعره باهتمام ورش على وجنتيه بعض عطر تحبه ، دندن مع نفسه مفردات اغنية اثيرة ..

اصاخ السمع/ طائرة اخرى/ قال ذلك باهتمام/ طائرة اخرى/ الجسر ايضا/ هذا اكيد/ الجسر بلا شك/ .

- اسف يا فاطمة .

- لا عليك ، ستنتهي الحرب ...

- اسف يا فاطمة ، اصبحت (الديون) كثيرة ، عندما تنتهي الحرب ، يجب دفع فاتورات الحساب .

مرقت الـ (تورنادو) في السماء العالية كثيرا ، اشتعلت شبكة النيران من جديد مزخرفة فضاء السماء ، تقاطعت مجاميع القذائف والرصاص المنطلقة اليها من كل حدب نحو كل صوب .. انقضت بوقاحة على البناية العالية لمبنى البريد ، اضطرب البرج العالي إثر انهيار الجدار وتبعثر الاجزاء في فجوات الفضاء وفوق سطوح البيوت ، كانت الطائرة الملتهبة الجراح استدارت صوب مهربها في اعالي الفضاء تلبيات قبح جوفها الكريه .

لم تستطع فاطمة على عجلتها اكمال ارتداء ازار نومها الابيض الشفيف ، جفلت وصرخت بذعر وصمت . كان اطار شباك النافذة الذي انخلع توا قد ذبحها بلا رحمة ، تقلب الجسد على بعضه مرات عديدة .. إمتزج صوت الصراخ بصوت الزغاريد لانفجار التورنادو في الفضاء .